

국제비즈니스어학부
독서프로그램 안내서



SINCE 1947

서경대학교
SEOKYEONG UNIVERSITY

2016. 02

국제비즈니스어학부

목 차

- 독서란 무엇인가?
 - 독서의 중요성
 - 인문학적 인재란?

- 독서프로그램 구성
 - 프로그램 취지
 - 프로그램 구성 및 운영

- 독서노트 작성
 - 독서노트란?
 - 독서노트 작성 사례
 - 독서노트 샘플

- 권장도서 소개
 - 자기개발 분야
 - 인문 분야
 - 역사 분야
 - 비즈니스 분야
 - 과학기술 분야
 - 국제 분야 (러시아, 일본, 중국, 프랑스, 미국, 영국)

□ 독서의 중요성

-참된 독서란 무엇인가?

독서[讀書]란 심신을 수양하고 교양을 넓히기 위하여 책을 읽는 일을 말한다. 책 속의 글을 읽는다는 것은 텍스트의 의미를 해석하는 것이다. 우리는 독서 과정에서 스스로 결과물을 만들어낸다. 논리적인 글을 읽으면서 논리적으로 사고할 수 있는 힘을 배우며, 정서적인 글을 통해서 인간과 삶의 다양한 모습을 이해할 수 있다. 따라서 독서는 문자 언어를 통해 의미를 구성하는 과정이다. 글에 담긴 정보를 이해하고 의미를 구성한다는 것은 글 속에 숨겨진 작가의 의도까지 파악하여 해석하고 감상한다는 말이다. 따라서 독서는 작가와 독자 사이에 성립하는 의사소통 행위라 할 수 있다.

독서에서 중요한 것은 사색[思索]이다. 사색이란 어떤 것에 대하여 깊이 생각하고 이치를 따진다는 의미로서 많은 양의 책을 보는 것보다는 한 권의 책을 읽더라도 얼마나 생각해 보았는지가 중요하다. 하나를 보더라도 여러 방향으로 생각할 줄을 알아야 한다.

-인문학적 소양을 쌓는 것이란?

인문학이란 인간의 사상 및 문화를 대상으로 하는 학문영역으로 언어, 역사, 문학, 철학 등이 이에 속한다. 하지만 '인문학의 위기'라는 말이 생길 만큼 학생들은 취업이 잘되는 공과대학으로 몰리며, 인문학이 소외되어 가고 있다. 학생들이 인문학을 소홀히 하는 이 시대에 다시 인문학적 소양이 강조되는 이유는 무엇일까. 스티브 잡스는 결국 첨단 기술이라는 것이 혁신을 이루어 내는 것이 아니라 인간이 원하는 것을 탐구할 때 비로소 사람이 원하는 것을 만들어 낼 수 있다며 인문학의 중요성을 강조했다. 이러한 사람들, 즉 사용자에게 대한 이해는 최고의 결과를 이룰 수 있도록 하기 때문에, 인문학을 통해 인간에 대한 본질,

습성과 생각을 이해함으로써 인간이 추구하는 가치에 도달할 수 있다는 의견이었다. 그렇다면 인문학적 탐구는 어떻게 하는 것일까. 그 방법은 바로 사색[思索]이다. 사색의 힘을 길러 우리는 ‘깊이 있는 생각’을 통해 보다 다양한 시각에서의 접근을 할 수 있다. 즉, 책을 읽으며 사람들의 의견에 종속되는 것이 아니라 그들과 별개로 주체적인 생각을 해야 한다는 것이다. 사색을 통해 단순한 독서가 아닌 진정한 가치를 탐구할 때 비로소 인문학적 소양을 갖춘 인재가 될 수 있다.

□ 독서프로그램 구성

-프로그램 취지의 목표

- ✓ 독서를 통한 기업이 원하는 인재상 형성
- ✓ 독창적이고 창의적인 사고력 배양
- ✓ 전공 기본지식 배양
- ✓ 폭 넓은 독서를 통한 풍부한 정서 함양과 삶의 지혜 체득

-권장 도서 선정 및 독서 인증제 시행

1) 목적

- ✓ 방향성 있는 독서를 위해 권장 도서 선정을 하여 독서 효과 극대화
- ✓ 독서 인증제를 통한 자기주도적 독서 환경 조성

2) 방법

- ✓ 권장도서 선정
 - 대기업에서 추천하는 도서
 - 세계 유명 대학에서 추천하는 도서
- ✓ 독서 인증제 운영 방법
 - 책을 완독하고 독후감을 워드로 작성하여 담당자에게 메일로 제출
 - 인증제를 통한 인센티브 부여 (교환학생, 튜터 선발, 학부 장학생 추천)

<독서 인증제 등급표>

구분	내용
1급	독후감 50편(권장도서 20권 이상) 제출 후 심사 통과
2급	독후감 40편(권장도서 15권 이상) 제출 후 심사 통과
3급	독후감 30편(권장도서 13권 이상) 제출 후 심사 통과
4급	독후감 20편(권장도서 7권 이상) 제출 후 심사 통과
5급	독후감 12편(권장도서 5권 이상) 제출 후 심사 통과
6급	독후감 5편 제출 후 심사 통과
7급	독후감 3편 제출 후 심사 통과

<독서인증서 예시>

등록번호 : 2015-00-000

독서 인증서

성명 : 김현지 학년 : 4 학번 : 2012108042

위 학생은 2015년 2학기 중에
()권의 책을 읽어 ()급의
인증서 취득을 인증 합니다.

2015. 09. 04

서경대학교 국제비즈니스어학부장

(SOKYEDONG UNIVERSITY)

본 인증서는 표준, 선담, 표준학생, 학부생학생 표준 시 반영

인증서 확인처 : 02)-940-7203

□ 독서 감상문 작성

• 독서 감상문의 의의

독서 노트란 읽은 책에 대한 자신의 감상과 느낀 점을 적는 양식으로 보다 효율적인 감상의 정리와 사색을 하도록 돕는다.

도서명		작가	
줄거리			
소감			

• 독서 감상문 작성 사례

도서명	광장	작가	최인훈
줄거리	<p>-자본주의나 공산주의나 그것이 문제로다-</p> <p>지금으로부터 30년전 우리는 '공산주의'에 대한 찬양하거나 김일성의 행동에 칭송을 보이는 즉시 '국가보안법'에 의거 처벌받았다. 이유는 간단했다. '공산주의'는 옳지 못하고 '자본주의'가 옳았기 때문이다. 현재 우리는 '자본주의 국가'에 살고 있고 북한에 비해 많은 발전을 이룩했다. 그렇다면 그들의 말대로 '자본주의'는 '공산주의'에 비해 위대하고 대단한 것이라고 할 수 있을까?</p> <p>주인공 '이명준'은 자신이 원하는 꿈 즉 자유를 누릴 수 있는 '광장'을 소망했다. 하지만 이는 남한에서는 물론 자신의 아버지가 간부로 있었던 북한에서 역시 불가능한 일이었다. 그들은 자신의 신념을 강요했고 어떤 이념에 속박되고 싶어 하지 않았던 그는 그것을 받아들이기 힘들었다. 그 결과 그의 마지막 선택은 자살 뿐이었다. 즉 그의 생각과 관념 그리고 소망은 그 당시 '한반도'에서 이루어질 수 없는 일이었다.</p>		
소감	<p>그렇다면 그는 왜 '이념'이라는 것을 견딜 수 없었던 것일까. 자신의 생각에 따라 행하기에는 너무 많은 제약들이 있었다. 단지 자신의 아버지가 북측의 간부라는 이유 하나만으로 그는 계속해서 공산주의 사상가임을 의심받았다. 나는 이것이 이해가 되지 않았다. 그는 진정으로 공산주의 정권에 관심을 가지고 있지 않았으나 설령 가지고 있었다고 해도 그것이 잘못 되었다고 생각하지는 않기 때문이다. 공산주의의 기본 사상은 '모두가 평등하게 벌고 공평하게 나누자' 라는 것이다. 이는 '빈익빈 부익부', '갑(甲)의 횡포', '유전무죄 무전유죄' 등 많은 논란에 빠진 '자본주의'에 의미를 부여할 하나의 이론이 아니었을까. 하지만 그는 결국 그들의 '자본주의'에 대한 혐오감에 의해 남한을 벗어나 북한으로 넘어간다. 하지만 북한은 역시 좋지 못한 상황이었다. 모든 사람들은 복종과 희생이 강요되었고 다함께 공평하게 '가난한' 삶을 살아가는 이들의 모습은 결코 남한에 비해 나을 것이 없었다. 게다가 이 '공산주의 사상'은 아이러니하게도 '공산주의'를 위해 힘써야 할 당원들에게는 적용되지 않았다. 그에게 있어 '자본주의'와 '공산주의' 사상은 모두 만족스러운 일이 아니었고 결국 삶의 의미를 잃고 바다로 투신자살 하게 된다. 이 주인공의 행동은 반드시 옳다고 정의할 수는 없겠지만 이 작품을 통해 글쓴이가 두 이론에 대해 어떤 것이 더 나은 이론이라고 생각했는지는 분명히 나온다. 정답은 '없다' 이다. '자본주의 사상'을 통해 남한은 경제적으로 좀 더 발전했으나 많은 사회적 문제와 갈등을 만들어냈다. 북한의 경우 '공산주의 사상'을 통해 많은 사람들이 굶어 죽고 있으며 그들은 세계에서 최빈국 자리에 올라있다.</p> <p>나는 이 사상들 모두가 정답이라고 할 수 없으며 두 사상은 자살의 생각만을 말하는 것이 아니라 서로에게 올바른 길을 알려줄 동반자가 되어야 한다고 생각한다. '자본주의'의 빈부 격차와 사회적 갈등은 많은 '공산주의'를 참고한 복지 혜택을 통해 서민들의 그 격차를 줄이게 도와주고 '공산주의' 역시 국제적 고립을 그만두고 '자본주의'를 참고해 다른 나라와의 교류를 진행하고 국민의 역할을 풀어주어야 한다고 생각한다. 그것이 바로 남한과 북한에 환멸을 느낀 '이명준'이 꿈꾼 진정한 '광장'이 아니었을까?</p>		

□ 권장도서 소개

<< 권장도서 목록 >>			
연번	분류	도서명	저자
1	자기계발	하버드 새벽 4시 반	웨이슈잉
2		미움받을 용기	기시미 이치로
3		꿈꾸는 다락방	이지성
4		네 안에 잠든 거인을 깨워라	벤자민 프랭클린
5		긍정의 힘	조엘 오스틴
6		끌리는 사람은 1%가 다르다	이민규
7		실행이 답이다	이민규
8		성공하는 10 대들의 7 가지 습관	손 코비
9		혼자있는 시간의 힘	사이토 다카시
10		7 번 읽기 공부법	야마쿠치 마유
11		인생에 가장 중요한 7 인을 만나라	리웨이원
12		생각하는 인문학	이지성
13		어떻게 인생을 살것인가	쑤린
14		원씽 (The One Thing)	게리 켈러
15		소셜 애니멀	데이비드 브룩스
16		서울대에서는 누가 A+를 받는가	이혜정
17	인문	고도를 기다리며	베케트
18		군주론	마이아벨리
19		꿈의 해석	프로이트
20		내가 알고 있는 걸 당신도 알게 된다면	칼 필레머
21		논어	공자
22		마의 산	토마스 만
23		멈추면, 비로소 보이는 것들	헤민스님
24		물질문명과 자본주의	페르낭 브로델
25		백년 동안의 고독	가르시아 마르케스
26		변신	카프카
27		생각의 시대	김용규
28		생각의 탄생	로버트 루트번 스타인
29		설국	가와바타 야스나리
30		습관의 힘	찰스 두히그

31		안나 카레니나	톨스토이
32		죽음이란 무엇인가	셀리 케이건
33		죄와벌	도스토예프스키
34		책은 도끼다	박웅현
35		철학이 필요한 시간	강신주
36		총, 균, 쇠	재레드 다이아몬드
37		카라마조프가의 형제들	도스토예프스키
38		카인의 후예	황순원
39		파우스트	괴테
40		피로사회	한병철
41		토지	박경리
42		허클베리핀의 모험	트웨인
43	역사	한권으로 읽는 조선왕조실록	박영규
44		하룻밤에 읽는 한국사	최용범
45		하룻밤에 읽는 세계사	미야자키 마사카츠
46		나의 한국현대사	유시민
47		역사란 무엇인가	E.H 카
48		북유럽 이야기	김민주
49		한국사를 바꿀 14 가지 거짓과 진실	KBS
50		세계사를 품은 영어이야기	필립 구든
51		조선 임금 잔혹사	조민기
52		왜 지금 지리학인가	하름 데블레이
53		세계사를 움직이는 다섯 가지 힘	사이토 다카시
54		호모 루덴스	요한 하위징아
55		로마인 이야기	시오노 나나미
56		거꾸로 읽는 세계사	유시민
57	비즈니스	지금 애덤 스미스를 다시 읽는다	도메 다쿠오
58		빛으로 지은 집	아티프 미안
59		어제까지의 당신에게 이별을 고하라	나카타니 아키히로
60		생각에 관한 생각	대니얼 카너먼
61		누가 내 지갑을 조종하는가	마틴 린드스트롬
62		착각하는 CEO	유정식
63		한계비용 제로 사회	제레미 리프킨
64		당신은 전략가입니까?	신시가 A. 몽고메리
65		대한민국 신 국부론	이찬우
66		파는 것이 인간이다	다니엘 핑크
67		무엇이 행동하게 하는가	유리 그니지, 존 리스트

68		구글은 어떻게 일하는가	에릭 슈미트 외	
69		맥도날드 사람들	폴 퍼셀라	
70		하버드 경영학 수업	필립 델브스 브러턴	
71		슈퍼 괴짜경제학	스티븐 레빗	
72	과학기술	같기도 하고, 아니 같기도 하고	호프만	
73		신기관	베이컨	
74		종의 기원	다윈	
75		과학혁명의 구조	토마스 쿤	
76		괴델, 에셔, 바흐	호프스태터	
77		부분과 전체	하이젠베르크	
78		엔트로피	리프킨	
79		이기적 유전자	도킨스	
80		카오스	제임스 글라크	
81			객관성의 칼날	길리스피
82	러시아	역사	처음읽는 러시아 역사	에이브러햄 애셔
83			러시아 역사 다이제스트 100	이무열
84			러시아의 문학과 혁명	이게타 사다요시
85		문화	러시아 상상할수 없었던 아름다움과 예술의 나라	이길주
86			나보코프의 러시아 문학 강의	블라디미르 나보코프
87			러시아 문화사 강의	니콜라스 르제프스키
88		문학	닥터 지바고	보리스 파스테르나크
89			전쟁과 평화	톨스토이
90			러시아 문학사	D.P 미스르키
91		일본	역사	처음읽는 일본사
92	에도 일본			모로미야
93	하룻밤에 읽는 일본사			카와이 아츠시
94	문화		사진으로 보고 가장쉽게 읽는 일본문화	시사일본어사
95			나의 문화유산 답사기 일본편	유홍준
96			일본 일본인 일본문화	정형
97	문학		나미야 잡화점의 기적	히가시노 게이고
98			상실의 시대	무라카미 하루키
99			공중그네	오쿠다 히데오
100	중국	역사	한국인을 위한 중국사	신성곤
101			중국의 서진	피터 C. 퍼듀
102			아틀라스 중국사	김병준, 이준갑 외 2명
103		문화	중국문화의 즐거움	중국문화연구회

10 4			지대물박	소현숙	
10 5			베이징특파원 중국문화를 말하다	홍순도,김용관,윤덕노	
10 6		문학	사람아 아 사람아	다이 호우잉	
10 7			허삼관 매혈기	위화	
10 8			중국당대문학사	김시준	
10 9	프랑스	역사	영웅은 어떻게 만들어지는가	크리스티앙 아말비	
11 0				오늘 만나는 프랑스 혁명	주명철
11 1				이야기 프랑스사	윤선자
11 2		문화	계몽과 쾌락	주명철	
11 3				혁명의 배반 저항의 기억	육영수
11 4				새롭게 쓴 프랑스 문화	이숙은
11 5		문학	장 크리스토프	로맹 롤랑	
11 6				이방인	카뮈
11 7				프랑스 문학사 1,2	이준섭
11 8		미국	역사	살아있는 미국역사	하워드 진
11 9				처음 읽는 미국사	전국역사교사모임
12 0				6.25 전쟁과 미국	남시욱
12 1	문화		아메리칸 스타일의 두 얼굴	크리스천 랜더	
12 2				미국문화와 생활	개리 멜턴
12 3				밀수꾼의 나라 미국	피터 안드레아스
12 4	문학		모비딕	허먼멜빌	
12 5				위대한 게츠비	스콧 피츠제럴드
12 6				미국문학사	강자모
12 7	영국		역사	영국 노동운동의 역사	G. D. H 콜
12 8				이야기 영국사	김현수
12 9				찰스 디킨스의 영국사 산책	찰스 디킨스
13 0		문화	김영교수의 영국문화기행	김영	
13 1				영국인 발견	케이트 폭스
13				영국문화 바로알기	최희섭

2			
13 3		문학	영국문학의 이해: 고대에서 현대까지
13 4	영국문학의 오솔길: 영국 명사와 명수필 감상		
13 5	셰익스피어 4 대비극		
			윤희억
			김철교
			셰익스피어

<소개자료 활용법>

● 본 소개 자료는 학생들에게 선정도서에 대한 이해를 돕고, 도서에 대한 간단한 정보를 제공함으로써 각자 흥미에 맞는 탁월한 도서 선택을 돕는다. 선정 도서의 분류된 분야에 따라 읽을 도서를 선택하여 학생들이 보다 효과적인 독서를 하도록 한다.

● 본 소개 자료의 구성은 다음과 같다.



- 미움받을 용기
- 고가 후미타케, 기시미 이치로
- 인물루엔셀
- 2014

- 평 점 : ★★★★★
- 페이지 : 336p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
- 7층 인문예술과학 정보자료실



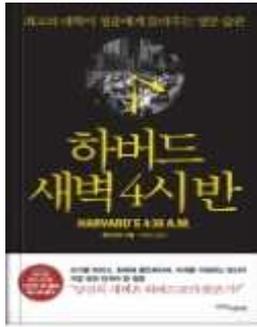
해당도서의 이미지, 서지사항
인터넷 평점 및 유담관 도서 위치

사람은 누구나 변화를 원한다. 지금보다 더 자유로운 삶, 지금보다 더 행복한 삶, 지금보다 더 성공적인 삶. 하지만 우리는 쉽게 핑계를 대고, 쉽게 포기한다. 지금 나의 인생을 되 돌아보자. "내가 이렇게 된 것은 다 개 때문이야", "좀 더 부자인 집에서 태어났더라면 이렇게 살고 있지는 않을 텐데", "오 몇 년간만 참고 견디면 좋은 날이 올 거야"라는 식으로 과거를 탓하거나 지금 해야 할 일들을 미루지는 않았는지 말이다.



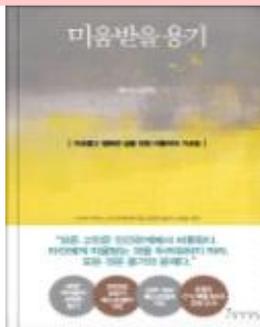
간단한 책 줄거리 소개

□자기개발 분야 : 16권



- 하버드 새벽 4시 반
 - 웨이슈잉
 - 라이스메이커
 - 2014
- 평 점 : ★★★★★
 - 페이지 : 300p
 - 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 8 사회이공과학 정보자료실

중국 CCTV 화제의 다큐 <세계유명대학> 하버드 편, 중국 전역을 들끓게 한 세계 최고 명문의 특별한 성공 철학을 엿보다! “방향하는 청춘, 하버드에게 미래와 성공에 대하여 묻다”



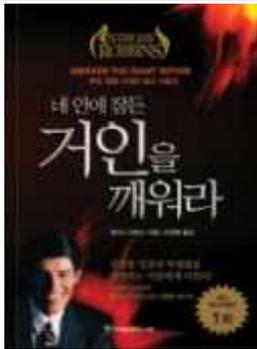
- 미움받을 용기
 - 고가 후미타케, 기시미 이치로
 - 인플루엔셜
 - 2014
- 평 점 : ★★★★★
 - 페이지 : 336p
 - 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

사람은 누구나 변화를 원한다. 지금보다 더 자유로운 삶, 지금보다 더 행복한 삶, 지금보다 더 성공적인 삶. 하지만 우리는 쉽게 핑계를 대고, 쉽게 포기한다. 지금 나의 인생을 되 돌아보자. “내가 이렇게 된 것은 다 개 때문이야”, “좀 더 부자인 집에서 태어났더라면 이렇게 살고 있지는 않을 텐데”, “요 몇 년간만 참고 견디면 좋은 날이 올 거야”라는 식으로 과거를 탓하거나 지금 해야 할 일들을 미루지는 않았는지 말이다.



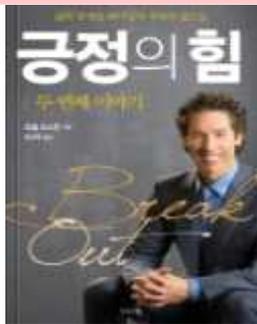
- 꿈꾸는 다락방
 - 이지성
 - 국일미디어
 - 2009
- 평 점 : ★★★
 - 페이지 : 258p
 - 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

꿈을 현실로 만들어주는 공식 'R=VD'를 통해 꿈을 이룬 이들의 감동적인 이야기가 펼쳐지는 『꿈꾸는 다락방(스페셜 에디션)』. 이 책은 <꿈꾸는 다락방>과 <꿈꾸는 다락방2_실천편>을 통해 'R=VD'의 핵심과 구체적인 실천방법들을 전한 바 있는 이지성 저자가 VD기법을 통해 꿈을 이룬 다양한 성공사례를 들려준다.



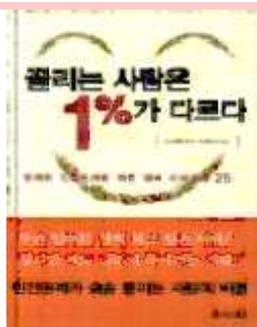
- 내 안에 잠든 거인을 깨워라
 - 앤서니 라빈스
 - 씨앗을 뿌리는 사람
 - 2008
- 평 점 : ★
 - 페이지 : 800p
 - 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 7 인문예술과학 정보자료실

내 안에 잠들어 있는 거인을 깨워라! 『내 안에 잠든 거인을 깨워라』는 변화의 필요성을 역설하고, 변화하는 습관을 실제로 몸에 배게 하려면 어떻게 해야 하는지를 알려준다. 도전을 시도하게 하는 열정, 인간 심리와 행동의 연결 구조 등을 정확히 밝혀 실제적인 변화를 이끌어낸다.



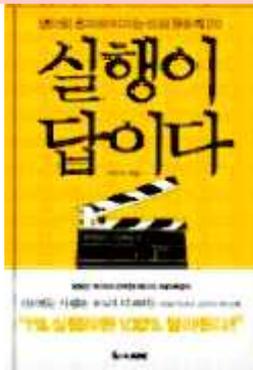
- 긍정의 힘
 - 조엘 오스틴
 - 두란노
 - 2005
- 평 점 : ★
 - 페이지 : 325p
 - 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

믿는 대로 된다는 '긍정의 힘'을 강조하는 조엘 오스틴 목사의 『긍정의 힘』. 미국 차세대 리더로 급부상하고 있는 저자의 저서로, 최선의 삶을 위한 7단계를 안내하고 있다. 단계별로 실질적인 제안과 조언을 제공하며, 오늘을 온전히 살기 위한 구체적인 방법을 알려준다.



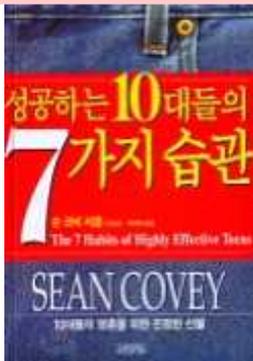
- 끌리는 사람은 1%가 다르다
 - 이민규
 - 더난출판사
 - 2009
- 평 점 : ★★
 - 페이지 : 282p
 - 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

『끌리는 사람은 1%가 다르다』는 행복한 인간관계를 위한 25가지의 셀프 리모델링을 제시한 책으로, 인간관계로 고민하는 사람들에게 유용한 해결의 실마리를 제공한다. 심리학자인 저자는 남들이 친해지고 싶은, 만나면 유쾌해지는, 그래서 다시 만나고 싶은 사람으로 거듭나는 방법을 알려준다.



- 실행이 답이다
- 이민규
- 더난출판사
- 2011
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 304p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
8 사회이공과학 정보자료실

『실행이 답이다』는 베스트셀러 <끌리는 사람은 1%가 다르다>의 저자 이민규의 저서로, 실행력의 중요성을 깨닫고 ‘실행’을 실천할 수 있도록 구체적인 방법을 제시한 책이다. 생각을 성과로 만들어내기 위해서는 ‘결심 단계 → 실천 단계 → 유지 단계’ 3단계를 거쳐야 한다고 말하고, 이를 3장으로 구성해 각 단계별로 실행력을 높일 수 있는 방법을 소개한다.



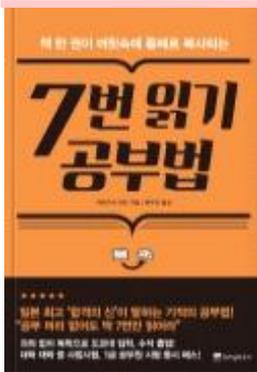
- 10대들의 7가지 습관
- 손 코비
- 김영사
- 2005
- 평 점 : ★
- 페이지 : 330p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
7층 인문예술과학 정보자료실

인생의 챔피언을 꿈꾸는 10대들의 성공 교과서. 인생 의 가장 중요한 시기인 청소년기에 좋은 습관과 사고 방식을 배울 것을 강조하고 그 구체적인 방법을 안내 했다. 기초다지기, 개인의 승리,공동의 승리, 쉼 등 4개 장으로 나눠 7가지 습관을 들려준다.



- 혼자있는 시간의 힘
- 사이코 다카시
- 위즈덤 하우스
- 2015
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 215p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
7층 인문예술과학 정보자료실

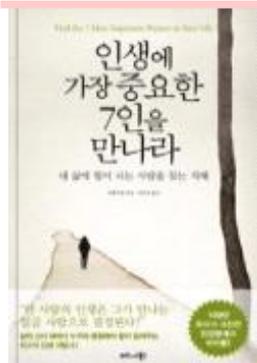
사이토 다카시는 『혼자 있는 시간의 힘』을 통해 목표를 이루기 위해서는 누구에게나 혼자 있는 시간이 필요하다고 말한다. 그리고 자신이 직접 경험한 시행착오들을 진솔하게 이야기하면서 혼자 있는 시간을 효율적으로 보내기 위한 방법에 대해 알려준다.



- 7번 읽기 공부법
- 야마구치 마유
- 위즈덤 하우스
- 2015

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 215p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
8 사회이공과학 정보자료실

일류대도 모자라서 바늘구멍 같은 공무원시험까지 단번에 합격해버린 그녀의 공부 비법은 무엇일까. 『7번 읽기 공부법』은 어려서부터 공부에 흥미가 없었고 머리도 특별히 좋지 않았다고 밝힌 평범한 그녀가 일본 최고의 ‘공부의 신’이 되기까지 자신이 터득한 기적의 공부법을 들려준다.



- 인생에 가장 중요한 7인을 만나라
- 리웨이원
- 비즈니스북스
- 2015

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 324p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
7층 인문예술과학 정보자료실

저자는 우리가 살면서 만나는 사람 중 우리에게 특별한 힘을 주는 사람이 있다고 지적하면서 그들을 만나서 돈독한 관계를 맺기 위해 힘쓰는 한편, 자신에게 부정적인 에너지를 주는 사람은 피하는 것이 인생을 성공적으로 살 수 있는 방법이라고 설명한다. 이에 인생의 각 단계에서 중요하게 생각해야 할 일곱 가지의 역할을 꼼꼼하게 짚어 주고 각 역할에 맞는 사람을 어떻게 골라야 하는지, 그리고 절대 피해야 할 사람은 어떤 사람인지 명확하게 알려준다.



- 생각하는 인문학
- 이지성
- 차이
- 2015

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 422p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
7층 인문예술과학 정보자료실

저자는 이 책을 통해 인문학의 본질은 독서나 공부가 아닌 ‘생각’에 있음을 밝히고 5000년 역사를 만든 동서양 천재들의 사색공부법을 공개한다. 세종대왕, 정약용, 레오나르도 다 빈치, 아인슈타인, 그리고 현대의 빌 게이츠, 스티브 잡스에 이르기까지 그들의 공통된 비밀, 생각하는 인문학으로 들어가 보자.



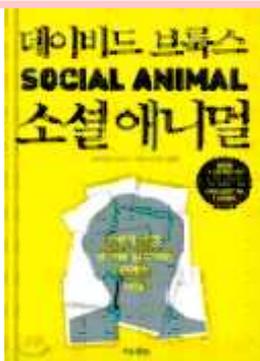
- 어떻게 인생을 살 것인가
 - 썬린
 - 다연
 - 2015
- 평 점 : ★★★
 - 페이지 : 383p
 - 도서관
 - 단행본 : 통일도서
 - 7 인문예술과학 정보자료실

이 책에는 하버드대 교수들의 강의 내용과 하버드 엘리트들의 성공 사례가 총망라되어 있다. 하버드대 출신들이 어떻게 자신감을 쌓고, 어떻게 실패를 이겨냈는지, 또 그들을 자아 실현의 길로 이끈 '하버드 정신'은 무엇인지를 소개한다. 특히 좋은 성격, 자신감, 좌절을 이겨내는 힘, 마인드 컨트롤 등 하버드대 출신들의 공통적 특징 10가지를 통해 그들의 자아 실현 과정을 보여준다.



- 원 씽 (The One Thing)
 - 게리 켈러
 - 비즈니스북스
 - 2013
- 평 점 : ★★
 - 페이지 : 279p
 - 도서관
 - 단행본 : 통일도서
 - 8층 사회이공과학 정보자료실

저자는 자신에게 가장 중요한 한 가지, '원씽'을 찾아 집중하고 파고들라고 제안한다. 우리의 삶을 소모시키는 멀티태킹을 비롯한 성공에 대한 거짓신화를 바로잡고, '원씽'의 일을 찾아 집중하는 법, 그리고 '원씽'을 찾기 위해 스스로 어떤 질문을 해야 하며, 이를 어떻게 습관화하고 삶의 부분에 적용할 수 있는지를 알려준다.



- 소셜 애니멀
 - 데이비드 브룩스
 - 흐름출판
 - 2011
- 평 점 : ★★★
 - 페이지 : 567p
 - 도서관
 - 단행본 : 통일도서
 - 8층 사회이공과학 정보자료실

또한 이 책은 인간의 성취를 새롭게 규정하며, 우리가 더 잘 살 수 있는, 한걸 깊이 있는 길을 제시한다. 마지막에 저자가 던지는 4가지 질문들 첫째, '나의 가장 본질적인 재능을 개발하면서 중요한 일에 시간을 썼는가?' 둘째, '나는 미래 세대를 위해 어떤 유산을 남겼는가?' 셋째, '나는 이 세속적인 세상을 초월했는가?' 넷째, '나는 사랑했는가?'는 독자들에게 인생의 의미를 발견하고 정리할 수 있는 새로운 깨달음의 기회를 선사한다.



- 서울대에서는 누가 A+를 받는가
- 이해정
- 다산에듀
- 2014

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 367p
- 도서관
 - 단행본 : 통일도서
 - 8 사회이공과학 정보자료실

『서울대에서는 누가 A+를 받는가』는 서울대 최우등생들의 생생한 목소리를 고스란히 담아, 한국 최고의 명문대라 일컬어지는 서울대의 현실을 그대로 보여 준다.

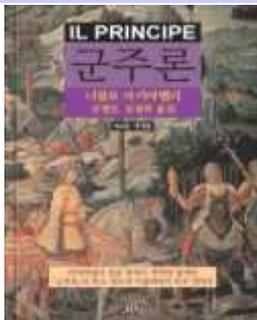
□ 인문 분야 : 26권



- 고도를 기다리며
- 사무엘 베케트
- 민음사
- 2012

- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 175p
- 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 7 인문예술과학 정보자료실

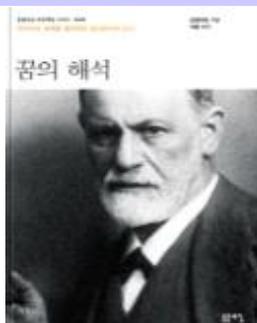
현대극의 흐름을 바꾸어놓은 작가 사무엘 베케트의 작품. 전통적인 사실주의극에 반기를 든 전후 부조리극의 고전으로 칭송받고 있다.



- 군주론
- 마키아벨리
- 까치
- 2015

- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 255p
- 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 8층 사회이공과학 정보자료실

정치사상가 마키아벨리의 정치사상을 담은『군주론』. 마키아벨리는 「군주론」에서 정치 행위가 종교적 규율이나 전통적인 윤리적 가치로부터 자유로워야 한다고 주장함으로써 근대 현실주의 정치사상을 최초로 주창한 인물로 평가받고 있다.



- 꿈의 해석
- 프로이트
- 돈을새김
- 2014

- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 295p
- 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

이 책에서는 《꿈의 해석》의 중심내용을 축약하고, 각 장의 제목과 소제목을 새롭게 붙여 무엇을 말하고자 하는지에 대해 정확하게 파악할 수 있도록 했다. 또한 정신분석학에서 쓰이는 전문 용어와 프로이트가 전제로 하는 이론들에 대해서도 자세히 설명하였다. 이외에도 프로이트의 삶과 사상, 프로이트 연보를 부록으로 수록하여, 독자들은 본문의 이해뿐만 아니라 프로이트에 대해서도 더 풍부하게 습득할 수 있을 것이다.



- 내가 알고 있는 걸 당신도 알게 된다면
 - 칼 필레머
 - 토네이도
 - 2012
- 평 점 : ★★
 - 페이지 : 338p
 - 도서관
 - 단행본 : 통일도서
 - 8 사회이공과학 정보자료실

잘 맞는 짝과 살아가는 법, 평생 하고픈 일을 찾아가는 법, 나머지 인생을 헤아리는 법 등 인생의 현자들의 실천적인 조언들을 통해 어떻게 사는 것이 과연 잘 사는 것이며, 무엇이 우리의 삶에서 우선 시 되어야 하는지를 제시하였다.



- 논어
 - 공자
 - 글향아리
 - 2012
- 평 점 : ★★★
 - 페이지 : 375p
 - 도서관
 - 단행본 : 통일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

세상의 모든 인생을 위한 고전『논어』. 김원중 교수가 <논어>를 친절하고 자세하게 설명했으며, 어떻게 읽어야 하는지 독서 가이드를 제시한 책이다. <논어>는 총 20편이며 이는 다시 수백 개의 장으로 나뉜다. 공자의 제자들이 스승의 말을 사후에 갈무리하고 편집하여 이뤄진 어록집으로, 수많은 주제와 인물간의 대화들이 담겨져 있다.



- 마의 산
 - 토마스 만
 - 동서문화사
 - 2007
- 평 점 : ★★
 - 페이지 : 939p
 - 도서관
 - 단행본 : 통일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

삶과 죽음에 대한 통찰을 그린 독일 작가, 토마스 만 장편소설 『마의 산』. 악마적 분위기에 둘러싸인 요양원을 배경으로, 암담한 미래에 대한 성찰과 그것을 극복하기 위한 대안으로서의 교양적 지표를 추구하고 있다. 작가는 이 작품을 통해 참된 인도주의 정신을 추구하면서 바람직한 비정치적 인간 모형을 제시한다.



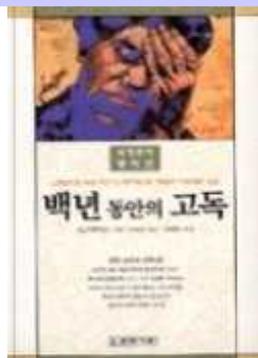
- 멈추면 비로소 보이는 것들
- 헤민 스님
- 쌤앤 파커스
- 2012
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 287p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
- 7 인문예술과학 정보자료실

종교와 인종, 가치관을 뛰어넘어 진정한 인생의 잠언을 들려주는 헤민 스님의 에세이『멈추면, 비로소 보이는 것들』. 이 책은 관계에 대해, 사랑에 대해, 마음과 인생에 대해 머리는 알지만 마음으로는 안 되는 것들에 대해 파워 트위터리안으로 불리는 저자의 지혜로운 대답을 담고 있다.



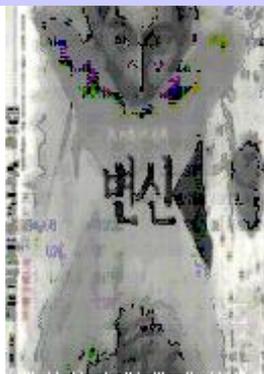
- 물질문명과 자본주의 읽기
- 페르낭 브로델
- 갈라파고스
- 2012
- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 201p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
- 8층 사회이공과학 정보자료실

역사학의 교황, 브로델이 들려주는 자본주의의 과거와 현재!
 자본주의라는 이름의 히드라 이야기『물질문명과 자본주의 읽기』. 프랑스의 역사학자 페르낭 브로델이 1976년 미국 존스홉킨스 대학교에서 ‘물질문명과 자본주의’라는 주제로 강의한 내용을 엮은 것이다.



- 백년 동안의 고독
- 가브리엘 가르시아 마르케스
- 문학사상
- 2005
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 470p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
- 7층 인문예술과학 정보자료실

노벨문학상 수상작가 가브리엘 마르케스의 대표 장편소설. 마을에서 도시로 팽창하다가 신기루처럼 사라져간 마콘도를 무대로 한 집안의 백년에 걸친 역사와, 기이한 자녀를 에워싸고 일어나는 이야기를 소설로 엮었다. 라틴 아메리카의 복합적인 인종, 문화, 역사적 전통과 현실을 배경으로 하여, 라틴아메리카의 특수한 사회구조를 환상적으로 직조해내고 있다.



- 변신
- 프란츠 카프카
- 문학동네
- 2005

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 137p
- 도서관
 - 단행본 : 통일도서
 - 7 인문예술과학 정보자료실

밀란 쿤데라는 카프카의 작품을 두고 '검은색의 기이한 아름다움'이라 표현했다. <변신>은 쿤데라의 이러한 표현에 더없이 적합하다. 카프카는 모든 것이 불확실한 현대인의 삶, 출구를 찾을 수 없는 삶 속에서 인간에게 주어진 불안한 의식과 구원의 꿈을, 군더더기 없이 명료하고 단순한 언어로, 기이하고도 아름답게 형상화한다.



- 생각의 시대
- 김용규
- 살림
- 2014

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 507p
- 도서관
 - 단행본 : 통일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

어떻게 '생각'을 배울 수 있고 익힐 수 있을까? 이때 『생각의 시대』는 '다섯 가지 생각 도구'를 이용하여 인간이 가진 가장 강력한 도구인 '생각'은 어떤 것이고, 어떻게 습득할 수 있으며, 더 나아가 어떻게 가르쳐야 하는지에 대해 알려줌으로써, 막막함을 해소해준다.



- 생각의 탄생
- 로버트 브루번 스타인
- 에코의서재
- 2007

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 455p
- 도서관
 - 단행본 : 통일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

저자는 창조성이 이들 소수 천재들만의 전유물이 아니라고 말한다. 이들이 활용한 창조적 사고의 13가지 도구들을 이용한다면 누구나 창조성의 대가가 될 수 있다는 것이다. 상상력을 학습하고 자기 안의 천재성을 일깨우게 만드는 이 책은 미래의 예술가, 과학자, 인문학자, 기술자들이 창조적 사고를 활성화시켜 세계를 건설할 수 있도록 도와줄 것이다.



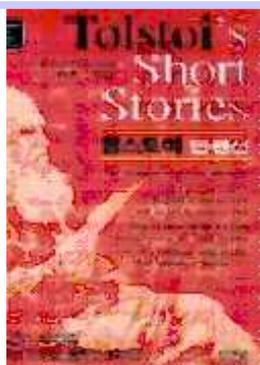
- 설국
- 가와바타 야스나리
- 민음사
- 2002
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 163p
- 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 7 인문예술과학 정보자료실

일본 최초의 노벨문학상 수상작품. 그러나 가와바타 야스나리의 '설국'은 무슨무슨상으로 소개되기 보다는 그 자체의 서정적 아름다움을 강조하는 것이 책에 대한 예의가 아닐까 싶다.



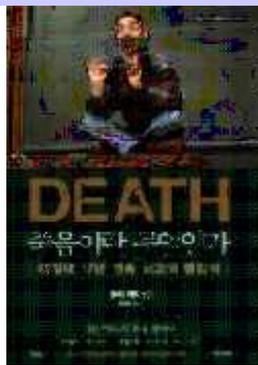
- 습관의 힘
- 찰스 두히그
- 갤리온
- 2012
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 463p
- 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

누구나 원하지만 뜻대로 되지 않는 일들의 중심에는 습관이 있다는 것을 알려주고, 왜 우리가 후회할 줄 알면서도 같은 일을 반복하고 있었는지를 깨닫게 해준다.



- 톨스토이 단편집
- 레프 톨스토이
- 인디북
- 2002
- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 383p
- 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

<악마>, <사람은 무엇으로 사는가>, <바보 이반>, <사람에겐 얼마만큼 땅이 필요한가> 등 톨스토이의 주옥같은 단편 21편을 수록하였다. 이를 통해 19세기 후반과 20세기 초반의 러시아인들의 사고와 정서, 문화들을 만날 수 있을 뿐만 아니라, 무엇보다도 시대를 앞서간 위대한 사상가이자 대작가의 사유를 이야기라는 형식을 통해 만날 수 있다.



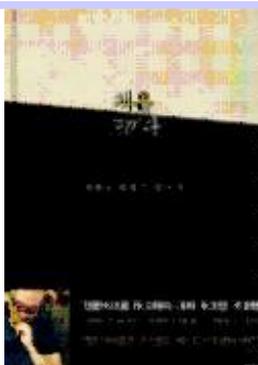
- DEATH 죽음이란 무엇인가
- 셸리 케이건
- 엘도라도
- 2012
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 519p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
- 7 인문예술과학 정보자료실

17년 연속 예일대 최고의 명강의 'DEATH'가 책으로 나왔다. 하버드대 '정의(JUSTICE)' 및 '행복(HAPPINESS)'과 함께 '아이비리그(Ivy League) 3대 명강'으로 불리는 강의다. 그동안 우리가 생각해왔던 심리적 믿음과 종교적 해석을 완전히 배제하고 오직 논리와 이성으로 죽음의 본질과 삶의 의미를 고찰한다.



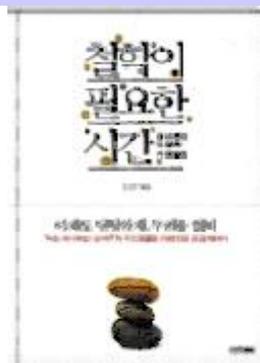
- 죄와 벌
- 도스토옙스키
- 열린책들
- 2009
- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 406p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
- 7층 인문예술과학 정보자료실

『죄와벌』은 19세기 러시아 문학을 대표하는 세계적인 작가 도스토예프스키의 원작 '죄와 벌'을 어린이들이 이해하기 쉽게 풀어 쓴 책이다. 도스토예프스키의 '죄와 벌' 새로운 사상과 질서가 꿈틀대던 당시 러시아 사회에서 인간이 겪는 갈등과 가치관의 혼란을 '살인 사건'이라는 소재를 통해 깊이 있게 다룬 작품이다.



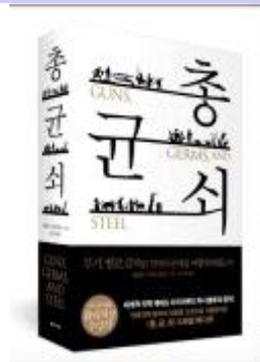
- 책은 도끼다
- 박웅현
- 북하우스
- 2011
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 348p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
- 7층 인문예술과학 정보자료실

인문학으로 광고하다>의 저자이자 광고인 박웅현의 아이디어 원천은 바로 '책'이었다. 고은의 <순간의 꽃>, 톨스토이 <안나 카레니나>, 밀란 쿤데라 <참을 수 없는 존재의 가벼움>, 니코스 카잔차키스 <그리스인 조르바>, 프리츠포 카프라 <현대물리학과 동양사상> 등 시집에서부터 인문 과학 서적까지 다양한 분야의 책들을 어렵지 않게 소개한다.



- 철학이 필요한 시간
- 강신주
- 사계절 출판사
- 2011
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 346p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
- 7 인문예술과학 정보자료실

『철학이 필요한 시간』의 저자 강신주는 일반 교양독자들의 목마름을 가장 잘 이해하는 철학자이다. 그는 대학 강단이 아니라 직접 대중들을 만나 소통하는 대중 아카데미에서 주로 강의해왔으며, 대학 강단에서의 일방적인 주입식 철학 교육이 아니라, 각자 삶의 고민과 불만족을 해소하기 위해 철학 강의를 찾아 듣는 사람들과 자신의 철학적 사유를 나누고 공감한다.



- 총, 균, 쇠
- 제레드 다이아몬드
- 문학사상사
- 2013
- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 687p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
- 7층 인문예술과학 정보자료실

이 책은 모든 인류가 수렵과 채집으로 살아가던 1만 3천 년 전 석기시대로 거슬러 올라간다. 저자는 제국, 지역, 문자, 농작물, 총의 기원뿐만 아니라 각 대륙의 인류 사회가 각기 다른 발전의 길을 걷게 된 원인을 설득력 있게 설명함으로써, 역사에 대한 인종주의적 이론의 허구를 벗겨낸다. 뉴기니와 아메리카 원주민에서부터 현대 유럽인과 일본인에 이르기까지, 세계 각지의 인간 생활에 관한 이야기를 흥미진진하게 풀어낸다.



- 카라마조프가의 형제들
- 도스토옙스키
- 민음사
- 2009
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 593p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
- 7층 인문예술과학 정보자료실

작품의 핵심내용과 사상, 역사적 배경, 심볼, 작가의 의도 등을 명확하게 정리하여 방대한 원작을 쉽고 빠르게 이해할 수 있도록 도와준다. 권말부록으로 <일이관지> 논술팀에서 작성한 '일이관지 논술'과 '실전 연습문제'를 수록하였다.



- 카인의 후예
- 황순원
- 문학과지성사
- 2006

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 304p
- 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 7 인문예술과학 정보자료실

작가는 토지 개혁을 배경으로 슬한 인간관계의 파탈과 고통을 겪고 있는 북한 사회를 사실적으로 그려내었다. 황순원 자신의 가문을 바탕으로 특유의 절제되고 간결한 문장으로 서정적 이미지와 지적 세련의 분위기를 담아내고 있다.



- 파우스트
- 요한 볼프강 폰 괴테
- 을유문화사
- 2015

- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 826p
- 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

악마와 계약을 맺고 젊음과 사랑 등을 얻지만 파멸이 예정되어 있는 파우스트가 끝내 구원받는 이야기인 『파우스트』는 세계문학의 고전 중 하나로 손꼽힌다. 연금술과 기독교의 교리, 그리스와 로마의 신화 등 풍부하고도 다양한 상징적 요소들이 배치되어 있어 오랜 세월이 지나도 항상 새로운 해석을 가능하게 한다. 또한 다가오는 시민 사회와 자본주의 사회, 그리고 봉건 질서의 충돌을 곳곳에서 볼 수 있기도 하다.



- 피로사회
- 한병철
- 문학과지성사
- 2012

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 128p
- 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 8층 사회이공과학 정보자료실

『피로사회』는 현대사회의 성과주의에 대하여 날카롭게 비판한 책으로, 독일의 주요 언론매체가 주목한 재독 철학자 한병철 교수의 성찰을 담아냈다. 이 책에서 저자는 현대사회의 패러다임 전환을 예리하게 포착한다. 냉전, 면역학, 규율사회 등 적대성 내지 부정성을 바탕으로 한 과거의 사회에서 현재는 부정성이 제거되고 긍정성이 지배하는 사회로 변화했다.



- 토지
- 박경리
- 솔출판사
- 1993

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 15권
- 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 7 인문예술과학 정보자료실

1969년에서 1994년까지 26년 동안 집필되었으며, 200자 원고지 4만여 장에 이르는 방대한 분량의 이 작품은 소설로 쓴 한국근대사라 할 수 있다. 구한말에서 일제 강점기를 거쳐 해방에 이르기까지 수많은 역사적 사건과 민중들의 삶을 고스란히 담아냈다.

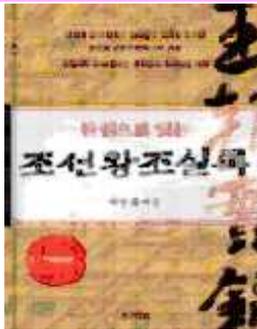


- 허클베리 핀의 모험
- 마크 트웨인
- 민음사
- 1998

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 614p
- 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

미국의 셰익스피어로 불리는 작가의 대표작. 100여년 만에 우연히 발견된 친필 원고를 바탕으로 기존의 장에 빠져있던 내용과 에피소드를 첨부한 책이다. 『허클베리 핀의 모험』은 유치원 학생에서 대학원 박사과정 학생에 이르기까지 글을 읽을 줄 아는 사람이면 누구나 읽는 고전 중의 고전이다. 성인이 되기 위해서는 읽어야 하는, 일종의 통과 의례와도 같은 이 작품은 세계문학사에서 가장 폭넓은 독자층을 가지고 있다.

□ 역사 분야 : 14권



- 한 권으로 읽는 조선왕조실록
- 박영규
- 웅진닷컴
- 2004
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 546p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
7 인문예술과학 정보자료실

『한 권으로 읽는 조선왕조실록』. 증보 개정판. 이상과 현실이 조화를 이룬 인본주의 나라, 조선. 가장 정통한 역사 기록인 <조선왕조실록>을 한 권으로 정리한 책이다. <조선왕조실록>과 왕실 족보인 <조선왕조 선원록>, 그리고 <연려실기술> 등을 대조하여 왕들의 가족 관계와 가계도를 수정 보완하였다.



- 하룻밤에 읽는 한국사
- 최용범
- 페이퍼로드
- 2007
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 426p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
7층 인문예술과학 정보자료실

방대한 한국사를 한눈에 볼 수 있도록 구성한 역사서 『하룻밤에 읽는 한국사』. 선사시대부터 근현대사까지 한국사의 흐름을 흥미로운 주제를 통해 간결하게 정리하였다. 각각의 주제들을 통해 전체적인 시대상을 아우르는 형식을 취하고 있다.



- 하룻밤에 읽는 세계사
- 미야자키 마사카즈
- 알에이치코리아
- 2012
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 383p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
7층 인문예술과학 정보자료실

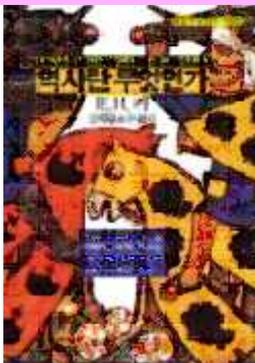
『하룻밤에 읽는 세계사』제1권. 2000년 3월 출간된 이후, 인문 분야에서 이례적인 반응을 얻으며 베스트셀러에 오른《하룻밤에 읽는 세계사》의 개정증보판이다. 이번 판에서는 지난 10여 년간 변화해온 세계 곳곳의 역사를 새롭게 추가하였다. 특히 지도와 도표, 칼럼과 역사메모 등 더욱 풍부해진 시각 자료로 세계사의 역동성을 표현하였다.



- 나의 한국현대사
- 유시민
- 돌베개
- 2014

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 423p
- 도서관
 - 단행본 : 통일도서
 - 7 인문예술과학 정보자료실

저자가 출생한 1959년 이후부터 현재까지 현대사의 주요 역사적 사건들을 큰 줄기로 삼고 자신의 체험을 잔가지로 이어, 보고, 듣고, 겪고, 느낀 사건들을 엮었다. 저자는 냉정한 관찰자가 아니라 번민하는 당사자로서, 이 시대를 함께 살아온 일반 시민의 입장에서 우리의 현재사, 당대사를 살펴본다.



- 역사란 무엇인가
- 에드워드 카
- 까치
- 2015

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 257p
- 도서관
 - 단행본 : 통일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

이 책에서는 카가 역사를 어떻게 인지하고 있는지 개관하고, 현대문명에 대한 그의 시각을 조명하였다. 역사 서술의 방법론에 중점을 둔 비판적 역사철학으로서의 카의 현대문명에 대한 시각을 느낄 수 있다.



- 50개의 키워드로 읽는 북유럽 이야기
- 김민주
- 미래의창
- 2014

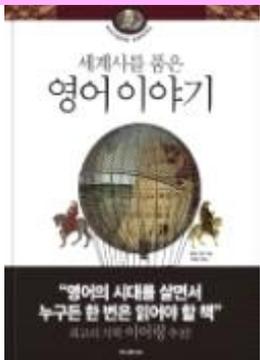
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 311p
- 도서관
 - 단행본 : 통일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

교양 역사 시리즈 『50개의 키워드로 읽는 북유럽 이야기』. 바이킹, 이케아, 카모메 식당, 복지모델, 스칸디맘, 북유럽 인테리어, 북유럽 교육혁명 등 키워드 등을 통해 북유럽의 역사와 사회, 문화, 경제, 지역을 들여다 본 책이다.



- 한국사를 바꿀 14가지 거짓과 진실
- 윤영수
- 지식파수꾼
- 2011
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 288p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
- 7 인문예술과학 정보자료실

두 개의 눈길, 두 개의 한국사『한국사를 바꿀 14가지 거짓과 진실』. 역사프로그램의 새 지평을 연 KBS <역사추적>팀과 현재 KBS <역사스페셜>의 작가 윤영수가 숨겨진 한국사의 조각을 찾아 퍼즐 게임을 시작했다.



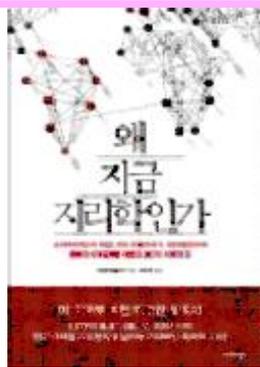
- 세계사를 품은 영어이야기
- 카이사르부터 오바마까지
- 필립 구든
- 허니와이즈
- 2015
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 336p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
- 7층 인문예술과학 정보자료실

이 책은 자칫 지루해질 수 있는 영어의 역사에 관한 이야기들을 풍부하고 다양한 사례와 함께 풀어나간다. OK, BESERK, CURFEW, CABAL 등 일반 단어가 가지고 있는 흥미로운 어원을 파헤침과 동시에 어떻게 뜻이 변화했는지 설명하고 앵글로색슨인의 상륙과 노르만인의 정복을 거치며 영어의 단어와 문법에 얼마만큼 큰 변화가 일어났는지를 생생히 보여준다.



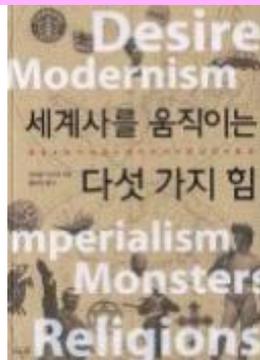
- 조선 임금 잔혹사
- 조민기
- 책비
- 2014
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 355p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
- 7층 인문예술과학 정보자료실

『조선 임금 잔혹사』는 '조선의 왕과 왕의 자리'라는 주제로 그들이 어떻게 조선의 왕이 되었는지 보여주는 책이다. 조선시대에 왕과 왕비의 장남으로 태어나 선왕이 승하한 후 임금의 자리에 오른 조선의 임금은 26명 중 단 2명에 불과했다. 저자는 왕들이 얼마나 힘겹게 왕위에 오르고, 지켜냈으며, 이를 물려주기 위해 얼마나 치열하게 고군분투 했는지 불안하고도 우아한 공존을 통해 조선의 역사를 들여다보고 있다.



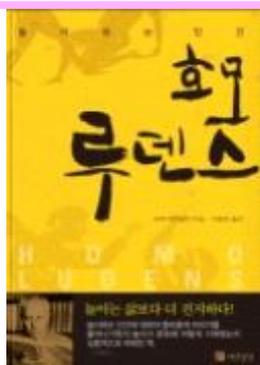
- 왜 지금 지리학인가
- 하름 데 블레이
- 사회평론
- 2015
- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 515p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
- 7 인문예술과학 정보자료실

오늘날의 세계는 밀접하게 연결되어 긴밀하게 상호작용하고 있다. 이제 지구상에서 벌어지는 어떤 일도 더 이상 남의 나라 이야기가 아니다. 그렇다면 이처럼 급변하는 세계를 이해하고 예측할 수 있는 방법으로는 무엇이 있을까? 이 책의 저자 하름 데 블레이는 ‘지리학’이라는 한 단어로 이 질문에 대답한다.



- 움직이는 다섯 가지 힘
- 사이코 다카시
- 뜨인돌출판사
- 2009
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 287p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
- 7층 인문예술과학 정보자료실

세계사는 암기과목이 아니다. 세계사는 근원적인 이치와 작동 원리에 대한 본질적인 이해가 중요한 분야다. 만일 학창시절부터 세계사라는 과목을 유난히 힘들어했고, 성인이 된 지금도 역사책이라면 쳐다보기도 싫다면 자잘한 것들은 제쳐두고 핵심부터 살펴보자.



- 호모 루덴스
- 요한 하위징아
- 연암서가
- 2010
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 448p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
- 7층 인문예술과학 정보자료실

저자는 생로병사와 관련된 모든 삶의 통과 의례였던 고대인들의 제의는 음악과 춤과 놀이로 이루어졌는데, 인간의 몸과 영혼을 동원해서 사물을 표현하려는 자연스러운 욕구에서 발생한 놀이는 새로운 것을 만들어내는 창조의 원동력이 된다고 진단한다.



- 로마인 이야기
- 시오노 나나미
- 한길사
- 2004

- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 14권
- 도서관
 - 단행본 : 동일도서
7 인문예술과학 정보자료실
 - E-book : 로마인 길라잡이

일본 태생의 소설가 시오노 나나미의 『로마인 이야기 세트』 전15권. 제1권 <로마는 하루 아침에 이루어지지 않았다>부터 제15권 <로마 세계의 종언>까지 12년만에 완간된 「로마인 이야기」를 묶었다. 저자가 직접 취재하고 정리해가면서 얻은 풍부한 실증적 지식을 바탕으로, 인물에 초점을 맞춰 로마에 관한 이야기를 생생하게 펼쳐나가는 방대한 인문 교양서다.

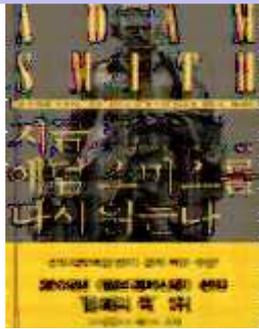


- 거꾸로 읽는 세계사
- 유시민
- 푸른나무
- 2008

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 400p
- 도서관
 - 단행본 : 동일도서
7층 인문예술과학 정보자료실
 - E-book : 읽는 세계사

세계사의 역사적인 사건을 통해 근대사를 조명한『거꾸로 읽는 세계사』. 세계사 가운데 굵직 굵직하게 일어났던 사건들을 중심으로 정리한 것으로 사회주의의 몰락과 베트남전, 일본의 역사왜곡과 독일 통일에 이르기까지 근대사를 바라본다.

□ 비즈니스 분야 : 15권



- 애덤 스미스를 다시 읽는다
- 도메 다우크
- 동아시아
- 2010
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 268p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
- 8층 사회이공과학 정보자료실

21세기 자본주의 경제의 존재 방식은 어떨야 하는가? 『지금 애덤 스미스를 다시 읽는다』를 통해 수많은 경제학자와 사상가들에게 영감을 제공한 사회과학 최고의 고전 <도덕감정론>과 <국부론>의 세계를 직접 만나 그 해답을 얻는다.



- 빛으로 지은 집
- 아티프 미안
- 열린책들
- 2014
- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 318p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
- 8층 사회이공과학 정보자료실

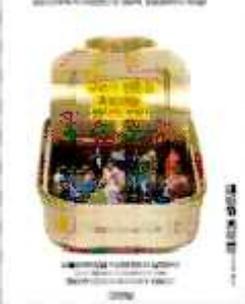
오늘날 세계경제는 왜 심각한 불황들이 발생하는가? 이런 위기들을 미연에 방지할 수 있는 방법은 없을까? 『빛으로 지은 집』은 대공황과 대침체, 나아가 현재 유럽의 경제 위기까지도 엄청난 규모로 늘어난 가계 부채가 소비 지출의 급락을 초래하며 일어난 일임을 실증적인 데이터를 통해 증명한다. 가계 부채가 어떻게 세계 경제를 지속적으로 위험에 빠뜨리고 있는지를 분석하며, 금융 시스템을 혁신하기 위해서는 무엇을 해야 하는지를 밝힌다.



- 어제까지의 당신에게 이별을 고하라
- 나카타니 아키히로
- 용진출판
- 1997
- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 256p
- 도서관
- 7층 인문예술과학 정보자료실

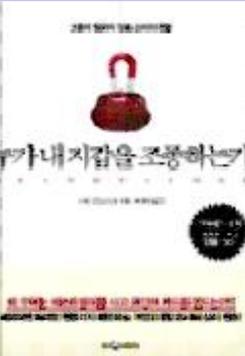
새로운 일을 찾거나 구상 하고 있을 때, 새로운 일을 시작할 때, 일의 추진 중에 어려움이 닥쳤을 때, 좌절과 실의에 빠지게 될 때 등 6개 상황으로 나눠 좀 더 나은 삶을 짚막한 말로 조언하고 있다

생각에 관한 생각



- 생각에 관한 생각
- 대니얼 카너먼
- 김영사
- 2012
- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 555p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
- 7 인문예술과학 정보자료실

300년 전통경제학의 프레임을 완전히 뒤엎은 행동경제학의 창시자 대니얼 카너먼의 첫 번째 책 『생각에 관한 생각』. 노벨 경제학상을 수상한 천재 심리학자가 밝혀낸 이론으로, 인간의 2가지 사고체계 ‘빠른 직관’과 ‘느린 이성’의 충돌과 융합을 독창적 사례 분석으로 도출해낸 책이다.



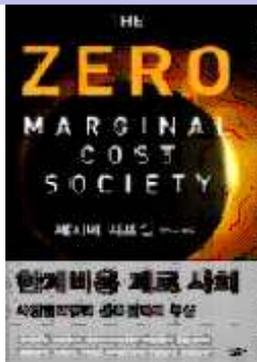
- 누가 내 지갑을 조종하는가
- 마틴 린드스트롬
- 웅진지식하우스
- 2012
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 398p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
- 8층 사회이공과학 정보자료실

『누가 내 지갑을 조종하는가』는 20년 동안 브랜드 전쟁의 최전방에서 활동한 저자가 오늘날 마케터와 광고회사들이 어떻게 진실을 은폐하고 소비자들의 구매를 조장하는지에 대한 심리 전술과 음모들을 낱알이 폭로한다. 특정 기업들이 어떻게 광고 캠페인과 바이러스 마케팅 프로그램을 성공적으로 이끌어왔는지, 그리고 신제품 출시와 관련된 그 숨겨진 비밀들을 파헤친다.



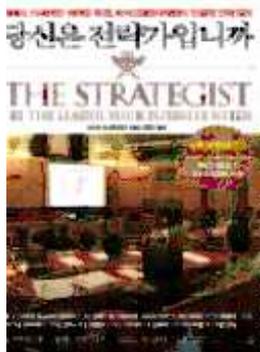
- 착각하는 CEO
- 유정식
- 알에이치코리아
- 2013
- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 591p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
- 8층 사회이공과학 정보자료실

『착각하는 CEO』는 CEO와 관리자부터 평사원에 이르기까지 결정적인 순간에 저지르는 생각의 오류를 집대성한 것이다. 심리학에서 이미 밝혀놓았지만 경영현장에서 알지 못하거나 알면서도 무시하는 것들, 경영상의 실수와 실패에 있어 근본원인으로 작용하는 인간의 심리적 한계 등을 살펴봄으로써 경영의 오랜 관행을 반성하고 새로운 방향을 모색한다.



- 한계비용 제로 사회
- 제러미 리프킨
- 민음사
- 2014
- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 582p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
- 8 사회이공과학 정보자료실

이윤 제로의 디스토피아『한계비용 제로 사회』. 《노동의 종말》과 《소유의 종말》로 자본주의 패러다임의 위기를 예언한 세계적인 미래학자 제러미 리프킨이 이번 책에서 더 생생한 증거로 대담한 미래상을 제시한다.



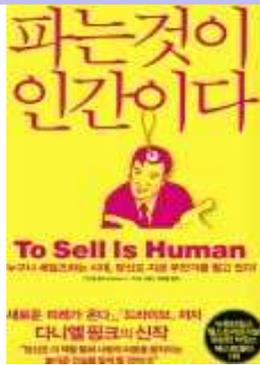
- 당신은 전략가입니까?
- 신시아 A. 몽고메리
- 리더스북
- 2014
- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 318p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
- 8층 사회이공과학 정보자료실

세계 0.1%에게만 허락된 특권, 하버드경영대학원의 전설적 전략 강의 『당신은 전략가입니까』. 최고의 전략가로 이끄는 8개의 결정적 질문을 통해 전략의 실체를 밝힌다. 수십 년 간 간과되어온 전략 결정 과정의 중요한 요소, 즉 가장 중요한 문제들을 처리해야 하는 리더를 본래의 ‘전략가’로 되돌려 놓도록 안내한다.



- 대한민국 신 국부론
- 이찬우
- 스마트 북스
- 2014
- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 312p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
- 8층 사회이공과학 정보자료실

[대한민국 신국부론]은 30년 동안 국민연금, 사학연금, 신협, 증권사 등 거대 기관 투자자들의 자본운용을 해온 ‘한국 자본시장의 산증인’인 저자 이찬우가 제안하는 신국부론 책이다. 저자는 먼저 지난 20여 년간 3번의 버블붕괴를 해부하고 3대 버블의 붕괴로 인해 자산시장이 앞으로 어떻게 변화할지를 설명한다. 또한, 3번의 버블 붕괴 이후 ‘저성장, 저금리, 저변동성’의 시대가 도래했다고 말하고 있다.



- 파는 것이 인간이다
- 다니엘 핑크
- 김명철
- 2013
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 312p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
- 8 사회이공과학 정보자료실

'판매'라는 행동을 다른 시각으로 보는 『파는 것이 인간이다』. 세계적인 미래학자 다니엘 핑크가 모두가 세일즈하는 시대의 도래를 진단하고, 새로운 세상에서 우리에게 요구되는 자질은 무엇인지, 어떻게 해야 이 시대를 헤쳐갈 수 있는지에 대한 날카로운 통찰력과 제언을 담은 책이다.

무엇이 행동하게 하는가



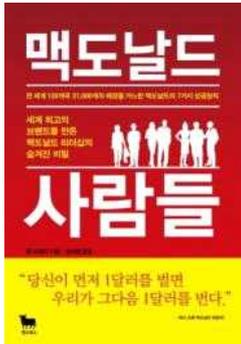
- 무엇이 행동하게 하는가
- 유리 그니지
- 김영사
- 2014
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 375p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
- 8층 사회이공과학 정보자료실

이 책은 '성과에 따른 금전적 인센티브는 효과가 있는가?' '사람이 진정으로 가치를 두는 대상은 무엇인가?' '빅데이터는 복잡미묘한 인간 행동을 이해하는 답이 되어줄 수 있을까?' 등 다양하고 흥미로운 질문을 던지며 인간 행동을 변화시키는 숨겨진 원리를 밝혀낸다. 이를 통해 비즈니스, 정치, 교육, 철학계를 막론하고 경제학이 사람·기업·학교·세계를 바꾼 증거를 제시한다.



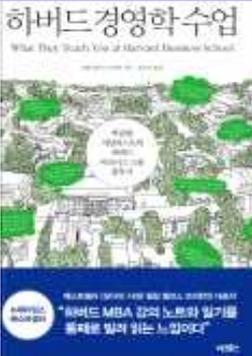
- 구글은 어떻게 일하는가
- 에릭 슈미트, 조너선 로젠버그, 앨런 이글
- 김명철
- 2014
- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 400p
- 도서관
- 8층 사회이공과학 정보자료실

『구글은 어떻게 일하는가』는 구글의 전 CEO인 에릭 슈미트와 전 수석 부회장인 조너선 로젠버그가 구글의 창업과 성장 과정을 특유의 구글정신의 관점으로 기술한 것이다. 스탠퍼드 대학의 기숙사에서 출발해 40여개국에 종업원 5만 명을 거느린 굴지의 세계적인 기업으로 성장하기까지, 구글의 역사와 정신을 한눈에 살펴볼 수 있다.



- 맥도날드 사람들
- 폴 퍼셀라
- 향소북스
- 2010
- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 319p
- 도서관
- 8층 사회이공과학 정보자료실

프랜차이즈의 대명사, 맥도날드에서 배우는 7가지 성공원칙. 맥도날드는 1996년 뉴욕에서 일어난 쥐꼬리 사건이라는 위기를 어떻게 극복했을까? 33년을 맥도날드에서 보냈고, 그중 14년은 미국 사업부의 사장이자 CEO로 근무한 저자, 폴 퍼셀라가 맥도날드의 역사와 문화, 성공 요인을 낱알이 파헤친다.



- 하버드 경영학 수업
- 필립 델브스 브러턴
- 어크로스
- 2015
- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 407p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
- 8 사회이공과학 정보자료실

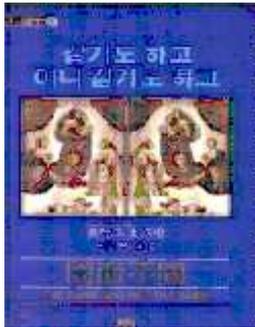
이 책에서 저자는 사례 연구와 콜드 콜(COLD CALL, 수업 시간에 교수가 학생을 지명해 질문을 하고 대답을 듣는 것을 가리키는 하버드 비즈니스 스쿨의 용어), 교수들의 강의와 시험, 취업과 졸업까지 하버드 비즈니스 스쿨의 일상과 사람들의 이야기를 자세하게 담아냈다.



- 슈퍼 괴짜경제학
- 스티븐 레빗
- 웅진지식하우스
- 2009
- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 346p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
- 8층 사회이공과학 정보자료실

100년 전 대도시를 괴롭혔던 말의 배설물 문제, 음주운전과 음주보행 중 더 위험한 것은 무엇인가, 훌륭한 의사와 형편없는 의사를 구분하는 법, 허리케인을 막기 위한 기상천외한 방법, 앨 고어와 피나투보 화산의 공통점 등을 통해 현상 뒤에 숨은 인간관계를 경제학적으로 알기 쉽게 풀어낸다.

□ 과학기술 분야 : 10권



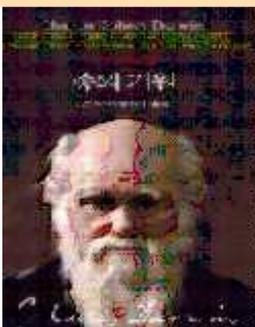
- 같기도 하고
아니 같기도 하고
- 로알드 해프만
- 까치글방
- 1996
- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 375p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
8 사회이공과학 정보자료실

응용이론화학을 전공했으며 1981년 후쿠이 교수와 함께 노벨 화학상을 수상했다. 1965년 코넬 대학교 화학과에 부교수로 부임했고 1968년 교수로 승진했으며, 1974년부터 지금까지 '존 뉴먼 자연과학 교수'로 재직하고 있다. 지금까지 약 400여 편의 논문과「오비탈 대칭 보존」,「고체와 표면」등의 전문저서를 저술했다.



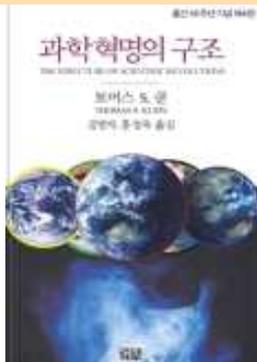
- 신기관
- 프랜시스 베이컨
- 한길사
- 2001
- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 319p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
7층 인문예술과학 정보자료실

프랜시스 베이컨의 대표작 신기관. <아는 것이 힘이다>라는 널리 알려진 경구에서 시작해 인간의 정신을 사로잡고 있는 편견들, 즉 네가지 우상을 논박하고 자신이 제창한 귀납법의 개요를 상세하게 다루었다. 아울러 우상에서 해방된 인간의 지성이 과학적 발견을 위해 걸어가야 할 길, 참된 귀납법의 구체적인 예를 기술했다. 부제는 자연의 해석과 인간의 자연 지배에 관한 잠언.



- 종의 기원
- 찰스 로버트 다윈
- 동서문화사
- 2013
- 평 점 : ★★★★★
- 페이지 : 656p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
8층 사회이공과학 정보자료실

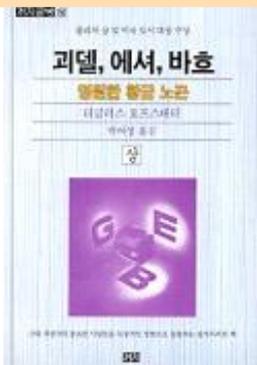
「종의 기원」은 생물의 진화론을 확립한, 생물학은 물론 사상학적으로도 획기적인 기준을 세운 고전이다. 당시에 종(種)이 진화한다는 생각은 새로운 것은 아니었으나, 다윈은 자연 선택이라는 진화 메커니즘을 주장하고, 나무에서 뻗어가는 가지에 비유해 종 분화를 설명했다. 이 두 도구를 이용해 생명의 변화방식과 다양성을 밝혔다.



- 과학혁명의 구조
- 토마스 쿤
- 까치글방
- 2013

- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 360p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
8 사회이공과학 정보자료실

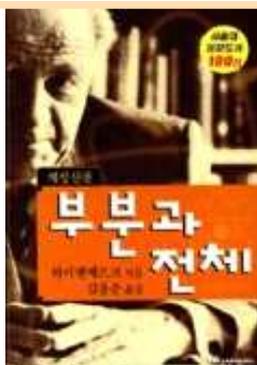
『과학혁명의 구조』는 현대 물질문명을 받쳐주고 있는 과학의 본질적 성격을 파헤치고 있어 현대 지식인들이 꼭 읽어야 할 고전이다. 《과학혁명의 구조》(1962)의 출간 50주년을 기념하여 출간된 이 책에서는 저명한 분석 철학자이자 토머스 쿤의 패러다임 이론을 푸코의 사회과학 이론에 접목시켰다는 평가를 받는 과학철학자 이언 해킹이 쓴 서론이 추가되었다.



- 괴델, 에셔, 바흐
- 더글라스 호프스태터
- 까치
- 1999

- 평 점 : ★★★★★
- 페이지 : 990p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
8층 사회이공과학 정보자료실

근대 지성사의 중요한 사상들을 독창적인 방법으로 통합한 책. 전산과학의 개척자인 앨런 튜링이 기계에도 '사고'가 존재하는지의 여부를 입증하기 위해서 도입한 그 유명한 "튜링-테스트"를 필두로 해서 인공지능에 대한 간략한 역사를 설명한 <제18장:인공지능:회고> 등 전체 20개 장에 걸쳐 근대 지성사의 중요한 사상들을 독특한 방법으로 통합하여 다뤘다.



- 부분과 전체
- 베르너 하이젠베르크
- 지식산업사
- 2013

- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 332p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
8층 사회이공과학 정보자료실

불확정성의 원리로 현대 물리학의 세계관을 바꿔놓은 베르너 하이젠베르크의 저서. 서른 두 살에 노벨상을 받고, 히틀러 치하 독일 병기국 우라늄클럽 실무책임자였던 전력 때문에 구금되기도 했던 천재과학자의 인간적 면모가 생생하게 드러나있다.



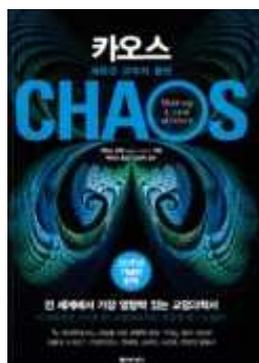
- 엔트로피
- 제레미 레프킨
- 세종연구원
- 2015
- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 352p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
- 8 사회이공과학 정보자료실

‘물질이 열역학적 변화를 일으킬 때 변화된 온도를 열량으로 나눈 값으로서, 쓸 수 없게 된 에너지’를 뜻하는 엔트로피는 가용 에너지를 초과하는 상황에 대한 경고를 담고 있는 책이다. 이를 통해서 역사를 진보로 보는 시각을 무너뜨리고, 과학과 기술이 보다 질서 있는 사회를 만들 것이라는 환상을 다시 한 번 생각해보게 해준다.



- 이기적 유전자
- 리처드 도킨스
- 을유문화사
- 2010
- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 431p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
- 8층 사회이공과학 정보자료
- E-book : 이기적 유전자

세계적인 과학자이자 저술가로 꼽히는 리처드의 도킨스의 대표작『이기적 유전자』. 진화론의 새로운 패러다임을 제시한 책으로, 다윈의 '적자생존과 자연 선택'이라는 개념을 유전자 단위로 바라보며 진화를 설명한다. 다윈주의 진화론과 자연선택을 기본 개념으로 독특한 주장을 전개하고 있다.



- 카오스
- 제임스 글릭
- 동아시아
- 2013
- 평 점 : ★★★★★
- 페이지 : 496p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
- 8층 사회이공과학 정보자료실

이 책은 나비 효과 개념을 대중들에게 널리 알린 《카오스》의 20주년 기념판으로, 카오스 과학이 출현하기까지 과학의 전반적 역사, 카오스 연구자들의 삶과 과학을 소설처럼 흥미진진하게 그려냈다. 20여 년간 카오스를 연구한 카오스 전공자의 꼼꼼한 감수, 저자이의 유려하고 흥미진진한 문체를 살린 번역으로 한층 더 편안하게 카오스 이론을 이해할 수 있는 계기가 될 것이다.



- 객관성의 칼날
- 찰스 길리스피
- 새물결
- 2005

- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 592p
- 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 8 사회이공과학 정보자료실

과학사 에세이. 이 책에서는 갈릴레이에서 아인슈타인까지 과학 영웅들을 통해 본 과학의 역사와 기존의 잘못된 생각들이 어떻게 변화해왔는지 알려주고 있다. 제도와 관습에 저항하며 분석과 종합에 이르는 과정을 과학자들의 일화를 통해 흥미롭게 서술하고 있다.

□ 국제 분야(러시아) : 9권



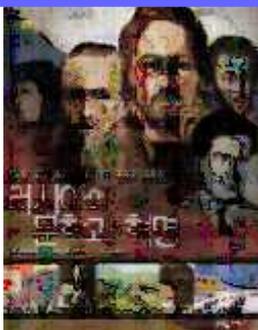
- 처음 읽는 러시아역사
- 에이브러햄 애셔
- 아이비북스
- 2012
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 407p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
7 인문예술과학 정보자료실

『처음 읽는 러시아역사』는 러시아의 탄생부터 푸틴에 이르기까지의 방대한 역사를 일목요연하게 담아낸 책이다. 역사의 시작부터 모스크바 공국의 발흥, 혼란과 위엄의 시대, 18세기의 쇠퇴와 부흥, 레닌과 스탈린 하의 소련, 침체, 개혁, 그리고 소련 붕괴까지 모두 9장으로 나누어 자세하게 정리하였다.



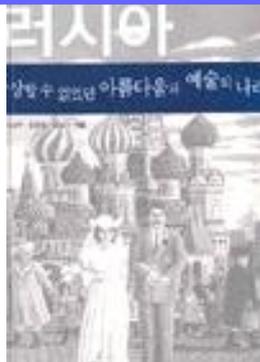
- 러시아역사 다이제스트 100
- 이무열
- 가람기획
- 2009
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 495p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
7층 인문예술과학 정보자료실

러시아의 거대한 도전에서부터 실패까지를 다룬 역사서 『러시아 역사 다이제스트 100』. 이 책은 러시아사 100장면의 개정판으로 세계 최초로 사회주의 혁명이 일어났던 러시아의 격정적인 역사 중 가장 핵심적인 사건 100가지를 간추려 구성했다. 각각의 이야기를 독립적으로 꾸며 가벼운 마음으로 읽도록 하면서도 큰 줄기의 러시아를 파악할 수 있도록 도왔다.



- 러시아의 문학과 혁명
- 이케아 사다요시
- 웅진지식하우스
- 2010
- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 319p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
7층 인문예술과학 정보자료실

러시아 문학을 이해하기 위해서 러시아 역사를 알아야 한다. 이 책은 러시아 역사의 순서를 따른다. 푸시킨, 도스토예프스키, 톨스?, 체호프가 순서대로 등장하고 러시아 혁명이 뒤따라 나온다. 문학과 혁명의 관계를 심도 있게 분석한 후 파스테르나크와 솔제니친의 문학 세계가 소개된다. 아울러 그간 별다른 조명을 받지 못했던 폴란드, 체코, 헝가리 등 동유럽의 문학을 함께 다룬다.



- 러시아 상상할 수 없었던 아름다움과 예술의 나라
- 이길주
- 리수
- 2003
- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 320p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
- 7 인문예술과학 정보자료실

이 책은 3인의 러시아 전문가들에 의해 쓰여진 책으로, 러시아의 역사와 문화, 사회 전반에 대한 폭넓은 접근으로 러시아인들의 낙천성과 종교적인 삶 곳곳에 배어 있는 예술성과 낭만 그리고 소련 해체 이후의 러시아 등 러시아의 과거와 현재 모두를 아우르는 진면목을 보여준다.



- 나보코프의 러시아 문학 강의
- 블라디미르 나고코프
- 을유문화사
- 2012
- 평 점 : ★★★★★
- 페이지 : 564p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
- 7층 인문예술과학 정보자료실

러시아 문학을 읽는 즐거움을 일깨우는 『나보코프의 러시아 문학 강의』. 이 책은《롤리타》의 작가 나보코프가 미국 대학에서 강의하기 위해 준비하였던 강의록들을 엮은 것이다. 강의에 사용한 자필 원고나 손으로 쓴 메모 등을 모은 것으로 작품에 대한 나보코프의 생각의 흐름, 영터리 번역에 대한 조롱 등 나보코프의 생생한 목소리를 들을 수 있다.



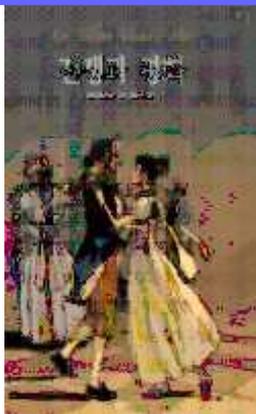
- 러시아 문화사 강의
- 니콜라스 니제프스키
- 그린비 라이프
- 2011
- 평 점 : ★★★★★
- 페이지 : 621p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
- 7층 인문예술과학 정보자료실

「슬라비카 총서」는 러시아의 삶과 문화, 정치와 사회에 대한 깊이 있는 이해를 위한 시리즈이다. 차르 전제정, 혁명의 성지, 문화예술의 보고, 몰락한 거인과 같은 다양한 이미지 속에 왜곡되거나 신화 속에 가려져 왔던 러시아의 삶과 문화를 본격적으로 재조명하기 위한 이 시리즈는 러시아 이해의 수준을 한 단계 높이고자 한다.



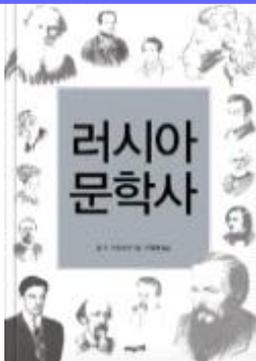
- 닥터 지바고
 - 보리스 파스테르나크
 - 범우사
 - 1999
- 평 점 : ★★★
 - 페이지 : 564p
 - 도서관
 - 단행본 : 통일도서
 - 7 인문예술과학 정보자료실

보리스 파스테르나크의 <닥터 지바고>는 혁명의 실상을 고발하면서 혁명을 받아들이는 두 방식 즉, 방관자적 태도와 열렬한 행동가적 태도의 대비를 통해 궁극적인 가치란 무엇인가를 제시하고 있다



- 전쟁과 평화
 - 레프 톨스토이
 - 어문각
 - 1994
- 평 점 : ★★★
 - 페이지 : 621p
 - 도서관
 - 단행본 : 통일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실
 - DVD : 전쟁과 평화
 - L층 전자정보실

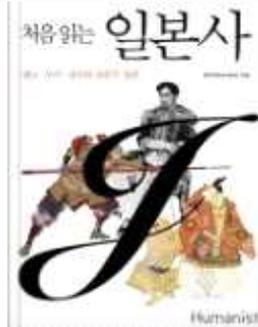
『전쟁과 평화』는 레프 톨스토이 원작으로 19세기 초판 러시아 사회의 모습과 전쟁을 그린 책이다. 러시아가 유럽에서의 모든 권리를 회복하고, 국경 내에서의 주권을 지키기 위해 프랑스에 맞서 싸운 애국전쟁의 모습을 담고 있다. 러시아와 프랑스의 전쟁이 시작된 1805년부터 프로이센 원정, 러시아 원정, 보로디노 전투, 러시아에서의 퇴각 등 역사적 흐름에 따라 사건이 전개된다.



- 러시아 문학사
 - D.P 미르스끼
 - 씨네스트
 - 2008
- 평 점 : ★★★★
 - 페이지 : 646p
 - 도서관
 - 단행본 : 통일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

『러시아 문학사』. 고대 러시아 문학에서부터 1920년대까지의 러시아 문학사가 총망라되어 있다. 미르스끼의 『러시아 문학사』는 러시아 과학아카데미에서 펴낸 문학사의 다소 편향된 부분(특히 1910, 20년대의 상징주의자들에 대한 다소 주관적인 평가)을 극복하면서 러시아 문학을 고립된 현상이 아닌 전체 유럽문학의 유기적인 일부분으로 다룸으로써 그 총체적인 모습을 우리에게 제시하고 있다.

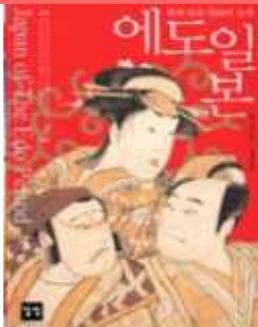
□ 국제 분야(일본) : 9권



- 처음 읽는 일본사
- 전국역사교사모임
- 휴머니스트
- 2013

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 398p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
7 인문예술과학 정보자료실

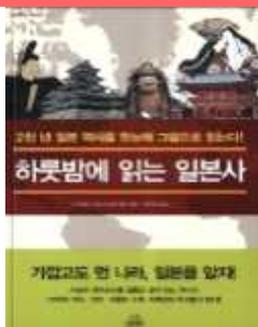
덴노·무사·상인의 삼중주, 일본을 만나는 『처음 읽는 일본사』. 일본사를 처음 접하는 이들도 쉽고 재미있게 읽을 수 있도록, 역사적 사건을 생생하게 재구성하고 인물에 얽힌 일화를 곳곳에 배치하였다. 나아가 낯선 공간으로 친절하게 안내하는 지도와 일본의 문화와 역사를 담은 200여 컷의 도판을 통해 더욱 생생한 일본을 만날 수 있도록 구성하였다.



- 에도일본
- 모로 미야
- 일빛
- 2006

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 361p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
8층 사회이공과학 정보자료실

이 책은 에도 시대 서민들의 소소한 생활 이야기를 흥미진진하게 풀어내고 있다. 현대 일본의 음식 문화, 영화, 성문화, 기모노, 가부키 공연, 사무라이 정신 등을 이해하는데 도움이 되는 에도 시대 일본의 색깔을 담아내었다. 현대 일본 문화의 토대가 된 에도 시대의 일본을 통해 현대 일본과 일본 문화를 이해할 수 있을 뿐만 아니라, 앞으로의 일본과 상호 문화 교류가 원활하게 발전할 수 있는 발판을 마련해 준다.



- 하룻밤에 읽는 일본사
- 카와이 아츠키
- 랜덤하우스코리아
- 2005

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 394p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
7층 인문예술과학 정보자료실

일본에서 고교 교사로 있는 저자가 자신의 교편생활을 바탕으로 일본사를 재미있게 정리했다. 문명이 싹트고 국가가 생겨날 무렵부터 통일국가의 성립과 바쿠후시대, 그리고 근대화 등 시간적 순서에 따라 각각의 주제로서 일본사를 풀어내고 있다.



- 일본 문화
- 김숙자
- 시사일본어사
- 2010

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 368p
- 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 8 사회이공과학 정보자료실

사진으로 보고 가장 쉽게 읽는『일본문화』. 이 책은 일본의 일상생활에서 문화에 이르기까지, 일본에 대한 각종 기초 상식을 쌓을 수 있는 종합해설서이다. 일본인 교수와 한국인 교수가 함께 연구한 것을 바탕으로 누구나 쉽게 읽으며 일본을 객관적으로 이해할 수 있도록 했다. 키워드 중심의 사진자료와 해설을 곁들여 지루하지 않도록 했으며, 고유명사를 요미가나와 함께 일본어로 직접 표기해 놓아 일본어 학습에도 도움이 된다.



- 나의 문화유산 답사기
- : 일본편
- 유홍준
- 창비
- 2013

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 357p
- 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

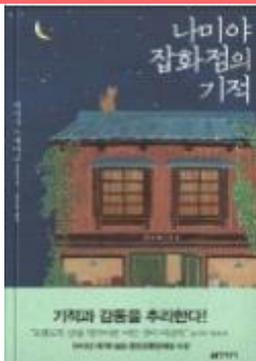
『나의 문화유산답사기 일본편』 제1권 《규슈》. 《나의 문화유산답사기》로 한국의 문화기행서로 많은 사랑을 받은 유홍준 교수의 신작이다. '일본 속의 한국문화', '일본문화의 정수'를 찾기위해 '일본편'을 출간하였다. 1권 규슈 편에서는 일본이 고대문화를 이룩하는데 한반도에서 많은 영향을 받았음을 보여준다.



- 일본, 일본인, 일본문화
- 정형
- 다락원
- 2009

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 271p
- 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

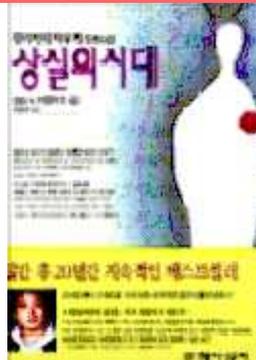
사진 통계와 함께 읽는『일본 일본인 일본문화』. 겉으로 들어나는 일본의 모습뿐 아니라 내면에 감춰진 일본인의 정신세계까지 상세하게 설명하고, 생생한 현지 자료를 함께 엮은 일본, 일본문화 입문서이다. 2008년 최신 통계 자료를 통해 지금 현재 일본의 모습을 보여준다.



- 나미야 잡화점의 기적
- 히가시노 게이고
- 현대문학
- 2012

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 455p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
- 7 인문예술과학 정보자료실

2012년 3월 일본에서 출간되어 큰 화제를 불러일으킨, 히가시노 게이고 최신작. 이번 이야기에는 그동안 히가시노 게이고 하면 떠올랐던 살인 사건이나 명탐정 캐릭터는 전혀 등장하지 않는다. 그럼에도 불구하고 마치 퍼즐을 맞추어가는 듯한 치밀한 짜임새는 과연 히가시노 게이고의 작품답게 명불허전의 짜릿한 쾌감을 선사하며 감동을 자아내 작가의 고정 독자를 충분히 매료시킨다.



- 상실의 시대
- 무라카미 하루키
- 문학사상사
- 2010

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 454p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
- 7층 인문예술과학 정보자료실

꿈과 이념, 우정과 사랑, 그리고 죽음과 자살과 이별 등을 둘러싼 상실의 아픔이 끝없이 되풀이되고 엇갈리는 성장소설이자 연애소설이다. 얼핏 포르노 소설 같은 짙은 관능이 깔린 성애 장면 등을 통해 새로운 시대적 사랑의 방식을 보여주고 있다. 아울러 새로운 사회관과 가치관을 심어주면서 '산다는 것'은 물론, '사람이 사람을 사랑한다는 것'의 진정한 의미를 고민하도록 이끔으로써 공감과 감동을 자아낸다.

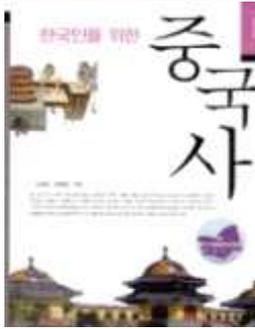


- 공중그네
- 오쿠다 히데오
- 은행나무
- 2005

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 310p
- 도서관
- 7층 인문예술과학 정보자료실/단행본서고

뾰족한 물건만 보면 오금을 못 퍼는 야쿠자 중간보스, 어느 날부턴가 공중그네에서 번번이 추락하는 베테랑 곡예사, 그리고 그들을 맞이하는 정신과 의사 '이라부'와 사계절 내내 핫팬츠 차림으로 나다니는 엽기 간호사 '마유미', 이들의 못 말리는 황금 콤비. 엽기적인 행동과 유쾌한 사건들로 이어지는 이 책은 결국 '이라부' 박사만의 독특한 치료법이 환자들에게 돌파구를 찾아 주는 과정을 통해 독자들에게 '행복 바이러스'를 퍼뜨린다.

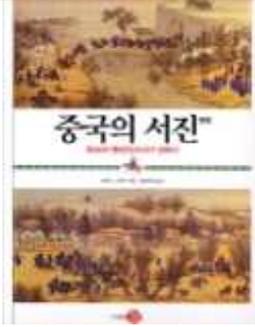
□ 국제 분야(중국) : 9권



- 한국인을 위한 중국사
- 신성곤
- 서해문집
- 2004

- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 453p
- 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 7 인문예술과학 정보자료실

기존의 역사 서술에서 소홀히 취급되어 온 중국의 문화, 생활사에 대한 연구를 보완했으며, 사진, 지도 등 다양한 시각적 자료를 활용했다. 또한 그동안 우리나라 역사책에서 다루지 않은 중화인민공화국의 역사를 포함시켰다.



- 중국의 서진
- 피터 C. 퍼듀
- 길
- 2014

- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 924p
- 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

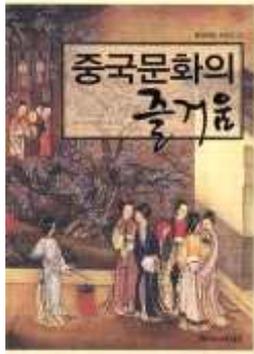
저자는 중국 중심의 역사서술에 대한 치밀한 반박 성격의 이 중국 근현대사 역사서는 전통적으로 받아 들여져온 한족 중심적 세계질서론에 대해 비 한족중심적 세계질서론을 내세움으로써 그동안 정주사회(중국) 대(對)유목사회(신장, 위구르 지역 등)에서 하등한 것으로 평가되던 유목사회의 역사에 대해 새로운 시각을 제시한다.



- 아틀라스 중국사
- 박한제
- 사계절
- 2007

- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 239p
- 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

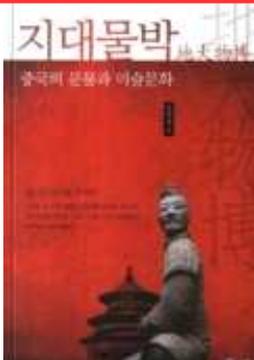
입체적인 역사 체험을 제공하는『아틀라스 역사』시리즈. 시간 중심적인 역사 서술을 탈피하고, 시간과 공간을 대등하게 아우르며 역사의 현장을 생생하게 재구성한 역사책이다.



- 중국문화의 즐거움
- 중국문화연구회
- 차이나하우스
- 2009

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 317p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
- 8 사회이공과학 정보자료실

중국 본토는 물론 홍콩과 대만 등 중화권의 문화에 다각도로 접근하여 보다 폭넓고 알찬 지식을 얻을 수 있도록 하였다. 또한 다양하고 풍부한 사진과 그림 자료를 통해 중국의 어제와 오늘, 그리고 내일에 더욱 가깝게 다가갈수 있을 것이다.



- 지대물박
- 소현숙
- 홍연재
- 2014

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 275p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
- 7층 인문예술과학 정보자료실

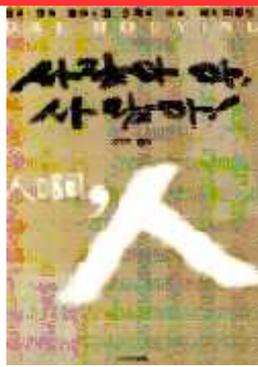
『지대물박』은 중국 문물과 미술문화의 역사를 정리한 책이다. 중국의 한 시대를 대표하는 문화와 문물을 중심으로 구성하였다. 저자가 대학에서 중국미술사를 강의하면서 어떻게 하면 중국의 문물과 미술문화를 쉽게 설명할 수 있을까라는 고민의 결과물이다.



- 베이징 특파원
- 중국 문화를 말하다
- 홍순도
- 서교출판사
- 2011

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 370p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
- 8층 사회이공과학 정보자료실
- 참고도서 :
- 중국 경제를 말하다

베이징특파원 13인이 발로 쓴 최신 중국 문화코드 52가지『베이징 특파원 중국문화를 말하다』. 현재 중국 인민일보 해외판 한국 대표처 대표로 일하는 홍순도와 전 베이징 특파원 등 13명의 저자들이 중국인들의 실생활 속에 깊숙이 파고들어가 그들의 특유의 기질과 문화를 52가지 주제의 문화코드로 개념화 시켰다.



- 사랑아 아 사랑아!
- 다이 호우잉
- 다섯수레
- 2005

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 479p
- 도서관
 - 단행본 : 통일도서
 - 7 인문예술과학 정보자료실

작가 다이허우잉은 1966년 문화대혁명과 함께 혁명 대열의 전사로 참가했다가 '검은 시인'으로 비판받던 시인 원지에와의 비극적인 사랑으로 반혁명 분자로 몰려 고난을 당하다가 1980년부터 대학에서 문예이론을 담당하면서 창작에 몰두, 중국 현대 휴머니즘 문학의 기수로 떠오른 인물이다.



- 허삼관 매혈기
- 위화
- 푸른숲
- 2007

- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 351p
- 도서관
 - 단행본 : 통일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

가족을 위해 피를 파는 한 남자의 고단한 삶을 특유의 풍자와 해학으로 그려낸 중국 작가, 위화 장편소설. 한평생 피를 팔아 가족을 위기에서 구해낸 속 깊은 아버지 허삼관을 주인공으로 한 소설로, 삶의 고단함과 슬픔을 능청스럽게 껴안는 익살과 해학 그리고 그 뒤에 자리한 인간에 대한 속 깊은 애정을 만날 수 있다.

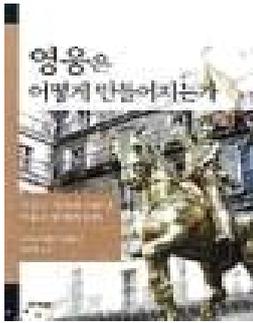


- 중국당대문학사
- 천쓰허
- 문학동네
- 2008

- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 663p
- 도서관
 - 미비치

중국 문학계의 비평가이자 거목인 천쓰허 푸단 대학 교수가 당대문학에 대한 새로운 시각과 방법론으로 풀어쓴 문학사. 이 책에서는 문학사 지식을 줄이고 작품을 구체적으로 이해하고 분석하는데 치중해 문학사를 분석한다.

□ 국제 분야(프랑스) : 9권



- 영웅은 어떻게 만들어지는가
- 크리스티앙 아말비
- 아카넷
- 2004

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 299p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
7 인문예술과학 정보자료실

프랑스 역사에 나타난 영웅의 탄생과 몰락을 담은 책. 이책에서 저자는 실제로 영웅들이 어떠한 형태로 사람들의 기억 속에 자리 잡게 되었는가에 대해, 근대 국민국가가 형성되는 과정에서 프랑스 역사 속의 영웅들이 어떠한 모습으로 프랑스 국민의 기억 속에 자리 잡게 되었는가를 중심으로 고찰하였다.



- 오늘 만나는 프랑스 혁명
- 주명철
- 소나무
- 2011

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 288p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
7층 인문예술과학 정보자료실

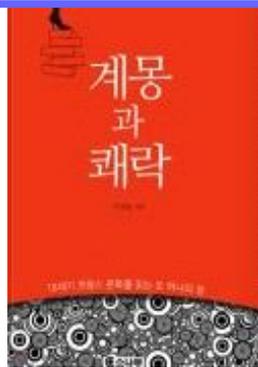
역사가가 들려주는 생생한 현장의 목소리『오늘 만나는 프랑스 혁명』. 주명철 교수는 풍부한 사료를 바탕으로 혁명기의 주요 장면들을 펼쳐 보인다. 프랑스 혁명을 통해 민주주의를 발전시키는 일이 얼마나 어려운지, 그렇게 때문에 얼마나 소중한지 깨닫는 계기를 마련한다.



- 이야기 프랑스사
- 윤선자
- 청아출판사
- 2006

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 379p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
7층 인문예술과학 정보자료실

이야기 역사 시리즈 <이야기 프랑스사>. 골 지방의 선사 시대부터 20세기 프랑스까지 재미있는 에피소드와 함께 이야기 식으로 풀어낸 책이다. 서유럽의 중앙에 자리잡고 있는 프랑스의 역사는 이탈리아, 영국, 오스트리아, 독일 등 서유럽 국가와의 지속적인 관계 속에서 발전되어 왔다.



- 계몽과 쾌락
- 주명철
- 소나무
- 2014

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 455p
- 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 7 인문예술과학 정보자료실

『계몽과 쾌락: 18세기 프랑스 문화를 읽는 또 하나의 창』은 양시영 레짐이라는 신분질서를 비판했던 18세기 계몽시대 계몽사상가들이 철학 외에 음란서적 집필에도 힘을 쏟았다는 사실을 바탕으로 계몽과 쾌락이 교차하는 18세기의 프랑스 문화를 다룬 책이다.



- 혁명의 배반과 저항의 기억
- 육영수
- 돌베개
- 2013

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 379p
- 도서관
 - 미비치

프랑스 혁명은 진정으로 '문화적 혁명'이었을까!

『혁명의 배반 저항의 기억』은 한국출판학술대상을 수상한 바 있는 역사학자 육영수 교수가 프랑스 혁명을 문화사적 관점으로 새롭게 살펴본 책이다 .



- 새롭게 쓴 프랑스 문화
- 이숙은
- 한양대학교출판부
- 2015

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 374p
- 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

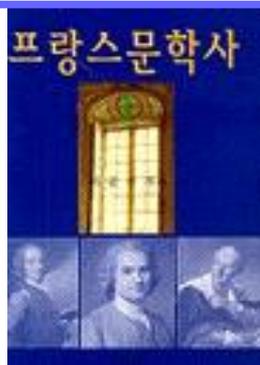
프랑스 문화와 관광에 대해 궁금했던 내용들을 가장 쉽고, 흥미롭게 접근할 수 있도록 구성한 [새롭게 쓴 프랑스 문화]. 책에는 프랑스의 전반적인 특징, 프랑스인의 특성, 프랑스 사회, 프랑스 문화, 프랑스 관광, 파리에서의 체류 등으로 나누어 담았다.



- 이야기 프랑스사
- 윤선자
- 청아출판사
- 2006

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 379p
- 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 7 인문예술과학 정보자료실

낯선 인물과 독창적인 형식으로 현대 프랑스 문단에 '이방인'처럼 나타난 소설. 젊은 무명 작가였던 알베르 카뮈에게 세계적 명성을 안겨준 이 작품은 현실에서 소외되어 이방인으로 살아가는 현대인이 죽음을 앞두고 비로소 마주하는 실존의 체험을 강렬하게 그린다.



- 프랑스 문학사
- 이준섭
- 세손
- 2002

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 2권
- 도서관
 - 단행본 : 동일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

불어불문학 전공자를 위한 교양서. 교화문학인 `장미 이야기`를 비롯해 클레망 마로와 프 레시오지페, 니콜라 브왈로, 샤를르 빼로, 생 시몽 그리고 몽테스키외 등을 통해 중세에서 18세기까지 프랑스문학의 흐름을 파악하고, 주요 작가의 소개와 주요작품을 발췌한 텍스트를 수록했다.

□ 국제 분야(미국) : 9권



- 살아있는 미국역사
- 하워드 진
- 추수밭
- 2008

- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 335p
- 도서관
 - 단행본 : 통일도서
 - 7 인문예술과학 정보자료실

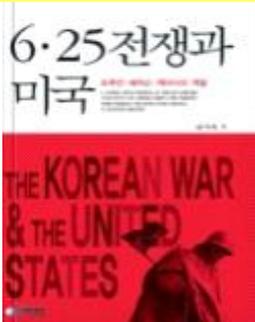
<하워드 진 살아있는 미국역사>는 하워드 진이 자신의 대표작「미국민중사」를 어렵게 생각하는 독자들을 위해 쉽고 친절하게 다시 쓴 책이다. 세계적인 학자인 하워드 진은 노엄 촘스키와 함께 미국의 양심을 대표하는 '실천적 지식인'으로 평가받고 있다. 저자는 이 책을 통해 민중의 관점에서 미국 역사를 읽는 새로운 시선을 제시한다.



- 처음읽는 미국사
- 전국역사교사모임
- 휴머니스트
- 2010

- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 375p
- 도서관
 - 단행본 : 통일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

인종, 민족, 언어가 다른 이주민들의 이질적인 문화가 어우러졌고 지금도 전 세계에서 많은 사람들이 모여드는 나라 미국. 이 책은 그곳에 사는 사람들의 이야기를 통해 미국이 성립되고 성장해 나가는 과정을 살펴보고 있다.



- 6·25 전쟁과 미국
- 남시욱
- 청미디어
- 2015

- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 493p
- 도서관
 - 단행본 : 통일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

광복 70주년, 6·25전쟁 발발 65주년을 맞아 펴낸 북한의 기습 남침을 받아 존망의 기로에 몰린 대한민국이 미국의 도움으로 망국의 위기에서 벗어나 생존하게 되는 과정을 심층 분석한 본격적인 연구서이다.



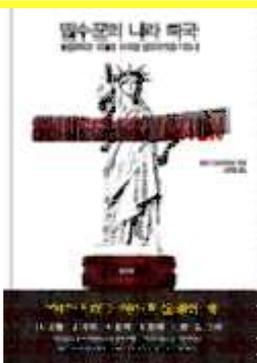
- 아메리칸 스타일의 두 얼굴
- 크리스천 랜더
- 을유문화사
- 2012
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 255p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
- 7 인문예술과학 정보자료실

미국판 강남좌파의 백인 문화 파헤치기『아메리칸 스타일의 두 얼굴』. 커피, 영화제, 유기농 식품, 와인, 해외여행, 애플 제품, 브런치, 인디 음악, 흑인 친구 사귀기, 빈티지, 심리치료 등 백인이 좋아하는 150가지 문화를 통해 그들의 유별난 취향과 허위의식을 꼬집은 책이다.



- 미국문화와 생활
- 개리 엘턴
- 동인
- 2003
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 346p
- 도서관
- 8층 사회이공과학 정보자료실

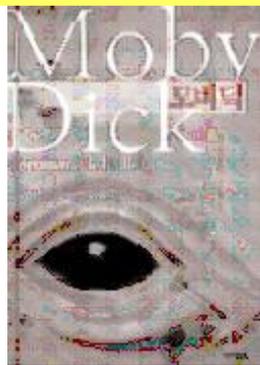
30년 이상 미국의 문화와 사회를 다른 나라에 소개해 온 저자가 미국의 관습, 문화가치, 정치, 교육, 종교, 남녀관계, 스포츠와 여가활동, 운전, 쇼핑, 공공장소에서의 행동, 학업, 사업, 그리고 비언어적 의사소통 분야 등 미국에 온 외국인들에게 전해주는 행동지침서.



- 밀수꾼의 나라 미국
- 피터 안드레아스
- 글항아리
- 2015
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 603p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
- 8층 사회이공과학 정보자료실

『밀수꾼의 나라 미국』은 ‘미국의 역사’를 ‘밀수의 역사’로 풀어낸 책이다. 아메리칸 드림이나 할리우드 같은 환상적인 이미지에 가려져 있던 미국의 실상, 말하자면 어두워서 보고 싶지 않았던 그렇지만 언제나 전 세계인의 곁에 맴도는 현실인 ‘범죄 국가’로서의 미국의 면모를 고스란히 보여준다.

□ 평 점 : ★★



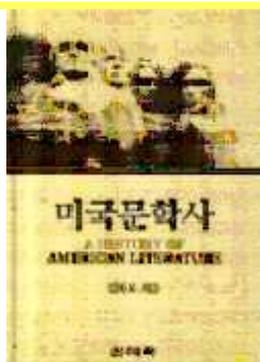
- 모비딕
- 허먼 멜빌
- 작가정신
- 2011
- 페이지 : 718p
- 도서관
 - 단행본 : 통일도서
 - 7 인문예술과학 정보자료실

고래학과 포경업에 대한 멜빌의 치밀한 기록을 그대로 수록한 이 책은 그동안 국내에 소개된 축약판으로는 느낄 수 없었던 『모비 딕』의 심오한 세계를 제대로 이해하고 흥미하게 해주는 길잡이가 되어줄 것이다.



- 위대한 개츠비
- F. 스콧 피츠제럴드
- 소담출판사
- 1997
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 288p
- 도서관
 - 단행본 : 통일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

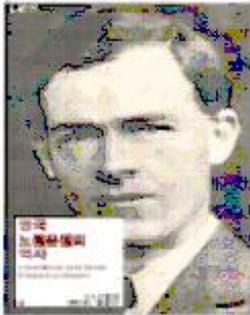
<위대한 개츠비> 를 두고 T.S.엘리엇은 '헨리 제임스 이후 미국 소설이 내디딘 최초의 일보'라는 격찬까지 했으며, 랜덤하우스가 선정한 20세기 영문 소설 100권 중에서 2위에 올랐다. <위대한 개츠비>만큼 '재즈시대'라 불리는 1920년대 미국의 사회상과 '아메리칸 드림'을 가장 잘 표현한 작품은 없을 것이다.



- 미국 문학사
- 강자모
- 신아사
- 2008
- 평 점 : ★★
- 페이지 : 302p
- 도서관
 - 단행본 : 통일도서
 - 7층 인문예술과학 정보자료실

『미국문학사』. 미국의 문학사를 소개하는 책. 시대와 시대를 대표하는 작가들에 관한 객관적인 정보를 수록하였다. 개별 작가의 문학사적 의미도 찾아볼 수 있다.

□ 국제 분야(영국) : 9권



- 영국 노동운동의 역사
- G.D.H 콜
- 책세상
- 2012

- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 765p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
8 사회이공과학 정보자료실

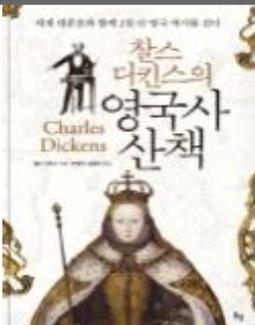
콜은 영국 노동운동의 역사가 실현해온 노동자 정치운동, 생산 및 소비 협동조합, 다양한 형태의 노동자 상호부조조직들을 균형 있게 다룬다. 영국 노동운동사를 처음 접하는 독자에게 최적의 입문서이자, 영국 노동운동사의 백과사전이라 할 만하다.



- 이야기 영국사
- 김현수
- 청아출판사
- 2006

- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 405p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
7층 인문예술과학 정보자료실

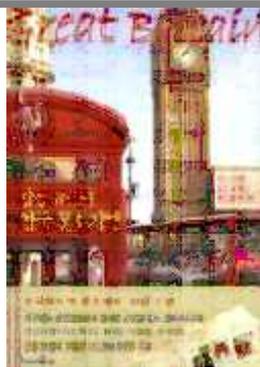
이야기 역사 시리즈 <이야기 영국사>. 아서 왕에서 엘리자베스 2세까지의 영국사를 재미 있는 에피소드와 함께 이야기 식으로 풀어낸 책이다. 아서 왕과 엘리자베스 1세, 셰익스피어, 해리 포터, 민주의 등 전 세계를 사로잡은 다양한 콘텐츠를 가진 영국의 역사를 소개한다.



- 찰스 디킨스의 영국사 산책
- 찰스 디킨스
- 옥당
- 2014

- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 648p
- 도서관
- 단행본 : 동일도서
7층 인문예술과학 정보자료실

이 책은 19세기 대문호 찰스 디킨스가 3년간 주간지 《일상적인 말들》에 연재한 세 권의 내용을 묶어 펴낸 역사서이다. BC 50년경부터 19세기 까지 영국이 어떤 우여곡절을 통해 성립되어왔는지 여러 왕을 연대기 순으로 풀어냈다. 독특한 시각과 통찰력, 디테일한 사실 묘사까지 디킨스만의 장점이 그대로 녹아있어 누구든 쉽게 영국 역사의 흐름을 파악할 수 있게 구성했다.



- 김영 교수의 영국 문화기행
- 김영
- 청아출판사
- 2010

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 317p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
7 인문예술과학 정보자료실

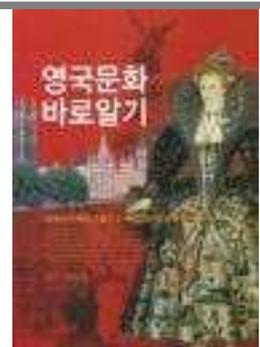
방문학자로서 세미나를 거둬하며 새로운 학문적 경험을 한 일들이 그려진다. 영국 하면 흔히 떠올리는 빨간 버스와 대영박물관, 뮤지컬 공연 등을 넘어 그곳에서 공부하는 학생들, 한국을 사랑하는 외국인들, 그들과 함께 생활을 엿볼 수 있다.



- 영국인 발견
- 케이트 폭스
- 학고재
- 2010

- 평 점 : ★★★
- 페이지 : 603p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
8층 사회이공과학 정보자료실

문화인류학자 케이트 폭스의 영국·영국문화 읽기 『영국인 발견』. 영국인을 이해하는 데 중요한 실마리를 찾아내 그 뒤에 숨은 의미를 보여주며 영국의 맨얼굴과 속마음을 보여주는 책이다. ‘영국인의 정체성’이라는 무거운 주제를 유쾌하고 가벼운 문체로 풀어냈다



- 영국 문화 바로 알기
- 최희섭, 한일동
- 도서출판 동인
- 2007

- 평 점 : ★★
- 페이지 : 314p
- 도서관
- 단행본 : 통일도서
7층 인문예술과학 정보자료실

영국과 영국 문화에 대해 전반적으로 훑어볼 수 있는 드문 책. 저자는 영어, 간추린 역사, 지리적/인종적 배경, 계절 등 개론 부분과 소설, 시, 연극 등 예술 문화 부분, 종교, 여가, 가정 생활, 관습 등에 대해 다룬다.

	<ul style="list-style-type: none"> • 영국 문학의 이해 • 윤희역 • 지문당 • 2008 	<ul style="list-style-type: none"> □ 평 점 : ★★★★★ □ 페이지 : 719p □ 도서관 <ul style="list-style-type: none"> • 7 인문예술과학 정보자료실
--	---	--

고대에서 현대까지 영문학 전반의 시대적 배경과 문예사조, 주요문학 작품들을 작품분석과 함께 상세히 안내한 지침서. 1장 고대 영어시대:앵글로 색슨시대를 시작으로 중세와 17세기 청교도 시대, 왕정복고 시대, 낭만주의 시대와 20세기까지 특징과 작가를 소개했다.

	<ul style="list-style-type: none"> • 영국문학의 오솔길 • 김철교 • 시문학사 • 2012 	<ul style="list-style-type: none"> □ 평 점 : ★★★★★ □ 페이지 : 292p □ 도서관 <ul style="list-style-type: none"> • 단행본 : 동일도서 7층 인문예술과학 정보자료실
--	--	---

영국 명시와 명수필 감상『영국문학의 오솔길』. 이 책은 저자가 영문학을 공부하던 시절에 즐겨 읽던 셰익스피어의 소네트에서부터 낭만주의의 워즈워스, 키츠 등의 아름다운 시들과 현대의 예이츠, 히니의 시들, 그리고 베이컨, 찰스 램, 가드너, 체스터턴, 린드, 밀른 등의 수필에 이르기까지 원문과 함께 우리말로 옮겨 놓았다. 또한 감상과 해설을 덧붙였다.

	<ul style="list-style-type: none"> • 셰익스피어 4대 비극 • 윌리엄 셰익스피어 • 아름다운날 • 2006 	<ul style="list-style-type: none"> □ 평 점 : ★★★★★ □ 페이지 : 432p □ 도서관 <ul style="list-style-type: none"> • 단행본 : 동일도서 7층 인문예술과학 정보자료실
--	---	---

이 책은 인간의 깊은 내면 심리를 그린 <햄릿>, 자식과 부모의 관계를 돌아보면서 선과 악의 본성을 들여다볼 기회를 제공하는 <오셀로>, 사랑과 질투라는 인간적인 감정과 인간 내면의 섬뜩한 악마성을 묘사한 <오셀로>, 권력을 향한 인간의 욕망이 불러일으킨 고통과 비극을 어둡게 그려낸 <리어왕>이 실려 있다.

이 자료는 2015-2016 서경대학교 장학금 지원으로 만들어졌습니다. 2016.02.15
 국제비즈니스어학부 장지용, 김현지, 유지영
 수정 또는 기타 제안이 필요한 부분은 연락주시기 바랍니다. (010-2399-3765)